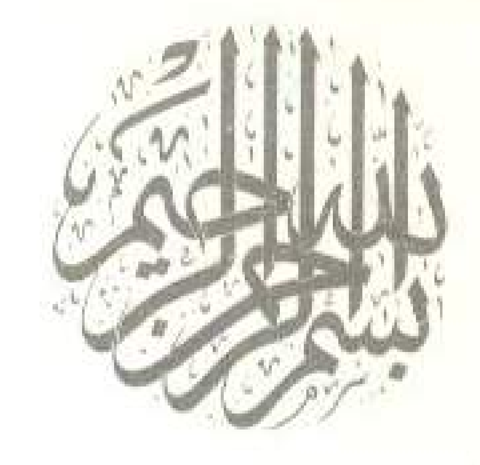

مجلة كل الأولاد وكل البنات
ماجد
• الأربعاء ١٩ سبتمبر ١٩٧٩ م • الموافق ٢٨ شوال ١٣٩٩ هـ • السنة الأولى • العدد ٣٠ • الثمن درهمان •
الفتى حمدان يتزوج سمرا.
الحلقة الاخيرة
من سوالف بو صالح
السفينة الطيارة
ص ٣١



يا هلا بكم

أجازة الصيف قاربت على الانتهاء .. واستعد الاولاد والبنات للعودة الى المدارس وفي قلب كل منهم ذكرى جميلة لتلك الاجازة .. سواء قضاها في بلده أو في بلد آخر .. والاجازة معناها راحة من العمل .. وفرصة للمرح والاستمتاع .. ومحاولة للترويح عن النفس .. وتغيير شكل الحياة المتكرر .. ونسيان المشاكل .. والبعد عن المتاعب . حتى اذا انتهت الاجازة .. وهى دائما تمر بسرعة .. يكون الانسان أكثر نشاطا .. وأكثر استعدادا للعمل .. وأقوى ارادة لتحقيق آماله .. وأوفر صحة لمواجهة الحياة .

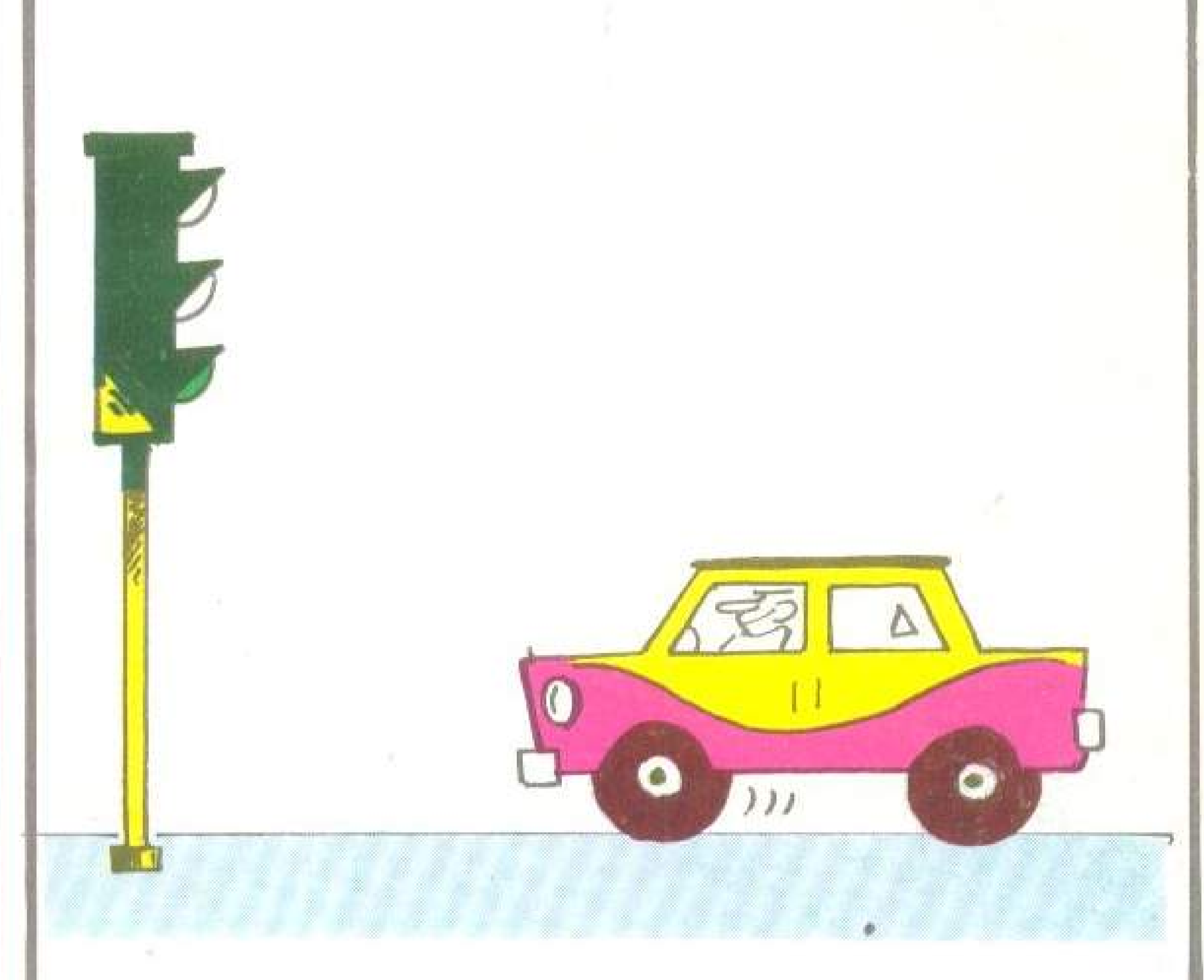
ورغم أن جميع الاصدقاء ينتظرون الاجازة بفارغ الصبر .. ويعدون العدة لاستقبالها من أجل الانطلاق والمرح .. الا أننى رأيت في الاجازة بعض الاصدقاء فضلوا أن يعملوا .. واختاروا أن يؤدوا عملا ما .. بعضهم عمل مع والده .. ووقف يساعده في عمله .. ويستفيد من خبرته . وبعضهم التحق بعمل مقابل أجر .. لابهدف الكسب المادى .. ولكن من أجل اكتساب الخبرة .. والاعتماد على النفس .. والشعور بالمسئولية .. فالعمل واجب ـ وشرف .. ولايعيب الانسان أن يقوم بأى عمل مهما كان هذا العمل .

أقول لكم الحقيقة .. لقد أسعدنى رؤية هؤلاء الاصدقاء .. أسعدنى اقبالهم على العمل .. وحبهم له .. واحساسهم بأهميته .. وملأ الفخر قلبى وأنا أرى السواعد الشابة تمتد بين سواعد الرجال لتثبت أنها جديرة بأن تكون في المستقبل القريب هى السواعد التى تعتمد عليها الاوطان .

والى اللقاء يوم الاربعاء القادم .







بدون تعليق ...

فرصة جديدة للاشتراك في المسابقة الكبرى



رحلة مجانية الى مدينة والت ديزني

صديقاتى وأصدقائى :

بعد انتهاء موعد الاشتراك في المسابقة الكبرى ، تلقيت آلاف الرسائل من اصدقائى في دولة الامارات والبحرين وقطر والسعودية وسلطنة عمان ومصر والكويت كلهم يقولون : ياماجد .. لم تتح الفرصه لنا للاشتراك في المسابقة الكبرى البعض يقول : لم نستطع جمع كل بطاقات المسابقة . والبعض الآخر يقول ، كانت الفرصة ضيقة امامنا للاشتراك . واقترح هؤلاء الاصدقاء اعادة نشر المسابقة لاتاحة فرصة الاشتراك امامهم .

ولأنى دائما استشير اصدقائى ، فقد سألتكم منذ بضعة اسابيع .. هل توافقون على اعادة نشر المسابقة لاتاحة الفرصة للجميع ؟.. وصلت الى آلاف الرسائل كلها تطالب باعادة نشر المسابقة .

وامام رغبة هؤلاء الاصدقاء .. اعيد نشر المسابقة وفقا للنظام التالى :

شروط المسابقة

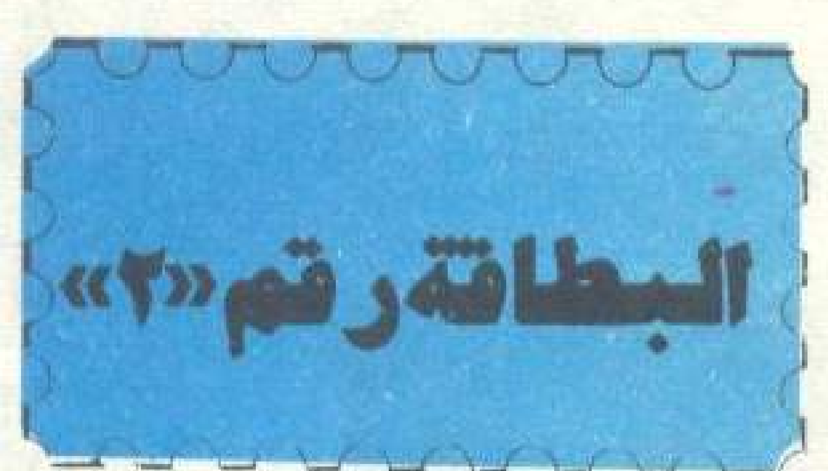
● يستطيع جميع الاولاد البنات والمدرسين والمدرسات من قراء ماجد الاشتراك في المسابقة ، اما الاصدقاء الذين سبق ان ارسلوا حل المسابقة الكبرى فلن نطلب منهم ارسال الحلول مرة اخرى ، وسيعتبرهم ماجد مشتركين في المسابقة .

● المطلوب الاجابة على سبعة اسئلة فقط من الاسئلة العشرة التي سأنشرها على هذه الصفحة .

● سأنشر ٤ كوبونات . في كل عدد كوبون واحد . وعلى كل مشترك ان يرسل الكوبونات الاربعة من اجاباته .

● بعد انتهاء نشر الكوبونات .. سأعطيكم مهلة ثلاثة اسابيع فقط لارسال الحلول ومعها البطاقات . وعلى كل مشترك ان يكتب لي مع الحلول البيانات التالية :

(١) الاسم كاملا (٢) تاريخ الميلاد (٣) مكان الميلاد (٤) رقم جواز السفر (٥) الجهة التي اصدرت جواز السفر (٦) العنوان (٧) رقم الهاتف . بالاضافة الى صورة حديثة .





اختيار الفائزين

● سيتم اختيار الفائزين بالقرعة وسيكونون ٦ . ولدان وبنتان ومدرس ومدرسة

● ستعلن اسماء الفائزين بمجرد اجراء القرعة .

● يسافر الفائزون بدعوة من ماجد وعلى نفقته الى مدينة والت ديزنى الامريكية في اجازة نصف العام باذن الله .

اسئلة المسابقة

● السؤال الاول :

من اية سورة من سور القرآن الكريم هذه الآية :

بسم الله الرحمن الرحيم « نحن نقص عليك نبأهم بالحق ، انهم فتية آمنوا بربهم وزدناهم هدى » صدق الله العظيم . اشرح الاية باختصار .

● السؤال الثانى :

اكتب مقالا فى حوالى ٧٠ كلمة حول واحد فقط من هذه الشخصيات : الرازى - الفارابى - الجاحظ - الكواكبى - زرياب .

● السؤال الثالث :

اذكر اسماء ٥٠ مدينة عربية ، واذكر اسماء الدول التى توجد بها . بحيث تكون هذه المدن من ١٥ دولة على الاقل .

● السؤال الرابع :

كم تبلغ درجة الحرارة السائدة على سطح كوكب الزهرة (فينوس) .

● السؤال الخامس :

متى يتساوى الليل مع النهار .وماهو اقصر ايام السنة ؟

● السؤال السادس :

متى خرجت اول شحنة من النفط الخام من جزيرة داس ؟

● السؤال السابع :

اقرأ العدد رقم (١٦) من مجلة ماجد جيدا كم مرة نشر رسم لماجد فى هذا العدد ؟! (احسب كل رسوم ماجد سواء أكانت كبيرة او صغيرة ، على الغلاف او داخل المجلة) .

● السؤال الثامن :

كم تبلغ سرعة الضوء فى الثانية الواحدة ؟

● السؤال التاسع :

اكتب مقالا فى ٥٠ كلمة عن « مستقبل الخليج العربى »

● السؤال العاشر :

اقرأ العدد رقم (١٧) من مجلة ماجد جيدا ، ثم اجب على هذا السؤال : ماهى المسلسلات والموضوعات التى تعجبك فى العدد ، وماهى المسلسلات والموضوعات التى لم تعجبك ؟



يحكى أن نمرا كان يعيش فى إحدى الغابات منذ زمن بعيد ..
وكان يعتقد أنه أقوى مخلوق فى الوجود ..
وكان يجوب كل أنحاء الغابة يزأر ويزرع الخوف فى قلوب جميع الحيوانات ..
وفى يوم من الأيام .. بعد أن اصطاد فريسته وقتلها وأكلها .. رقد تحت شجرة يستريح .. وفجأة سمع صوتا يناديه .








انني لم أر إنسانا فى حياتى !.. كم أود أن أرى هذا المخلوق .. سوف أبحث عنه فى كل مكان


هل أنت إنسان ؟
طبعا لا .. ولكن ما الذى يجعلك تسأل هذا السؤال ؟


أريد أن أعرف شكل هذا المخلوق .. وهل هو أقوى منى حقا ؟


هذه سذاجة منك .. الإنسان أقوى منك .. وقد يقتلك .. !!


غير معقول .. أنا أقوى مخلوق على وجه الأرض


هل أنت إنسان ؟


بالطبع لا .. ولكن لماذا تسأل ؟
أريد أن أعرف كيف يبدو هذا المخلوق هل هو أقوى مخلوق حقا ؟


هذه سذاجة منك .. الإنسان أقوى منك وقد يقتلك .. !


هذا غير معقول .. أنا أقوى مخلوق على الأرض !


هل أنت إنسان ؟


طبعا لا .. ولكن لماذا تسأل مثل هذا السؤال ؟
أريد أن أعرف كيف يبدو هذا المخلوق ؟ هل هو مخلوق قوي ؟


هذه سذاجة منك الإنسان أقوى منك وقد يقتلك



لاشك أن هذا المخلوق ضعيف
لأنه يقف على اثنين من الأرجل
فقط وليس أربع .. إنه مخلوق
طويل لم أره من قبل - ترى من يكون ؟



أريد أن أعرف
كيف يبدو المخلوق
المسمى بالإنسان ؟
هل هو
مخلوق قوى ؟






إذا لم تصدقني .. دعني أربطك بالشجرة وسوف أحضر لك إنسانا لكي تراه .
أوافقك على ذلك

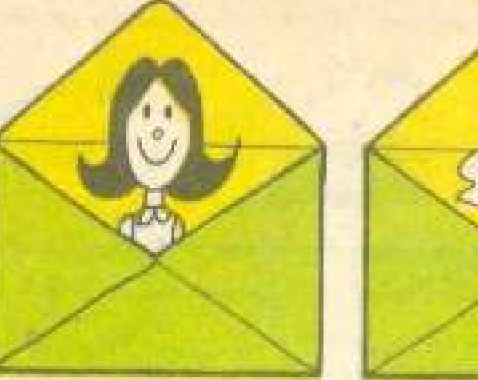



لقد عرفتك .. أنت الإنسان .. لأنك أقوى مني .. والآن أتوسل إليك أن تطلق سراحي ..


سأطلق سراحك بشرط ألا تدع عين إنسان تقع عليك .. !

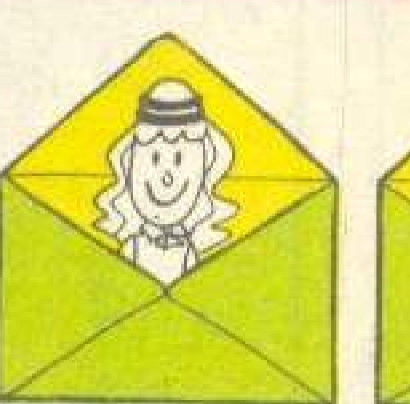

لن يراني إنسان بعد اليوم .. وسأخبر أصدقائي الحيوانات بذلك .

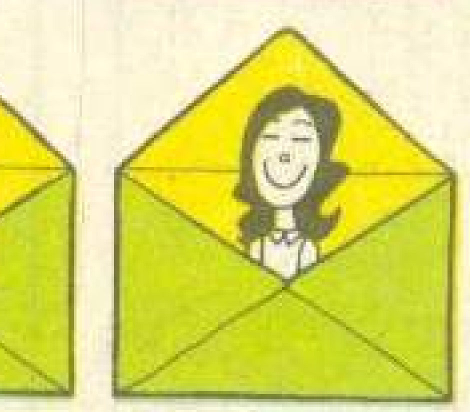
تمت





بين ماجد واصدقائه





هنا يلتقى ماجد كل اسبوع بأصدقائه .. يرد على أسئلتهم واستفساراتهم

كذب المنجمون

اسمى نوره .. أمنيتى أن أكون صديقة لماجد .. هل تقبلوننى ؟.. وأريد أن أعرف برج الحظ الخاص بى، علما بأننى من مواليد شهر يوليو .. ولكننى لا أعرف تاريخ اليوم بالضبط ؟.

نوره غايش السليطى
مدرسة الخليج العربى ـ الدوحة ـ قطر

● ماجد يرحب بك صديقة .. أما برج حظك فهو برج من اثنين .. برج « السرطان » اذا كان تاريخ ميلادك قبل ٢٠ يوليو .. وبرج « الاسد » اذا كان من ٢١ يوليو حتى آخره . وطبعا أنت تعرفين أن الصحف والمجلات تنشر أبواب الحظ للتسلية فقط .. وكذب المنجمون ولو صدقوا ..

واجبات المندوبة

أرغب في أن أكون مندوبة لماجد في البحرين .. وأريد منك يا ماجد أن تخبرنى عن واجبات المندوبة وعملها ؟..

شيرين قاسم
البحرين

● ماجد يرحب بك مندوبة له في البحرين .. أما عن واجبات المندوبة فهى ارسال جميع الأخبار التى تهم أصدقاء ماجد .. وأيضا ارسال القصص .. والمعلومات .. والطرائف .. والموضوعات التى يحبها كل الأصدقاء .

بستان المعرفة

أرجو اعادة « بستان المعرفة » على أن يتضمن معلومات مختلفة عن عالم الغد .. والفضاء وغيرها من المعلومات القيمة ؟..

هشام محمد
المحرق ـ البحرين

● ان شاء الله .

اهلا

أحب أن أكون صديقا لك يا ماجد .. وأرجو أن تخبرنى كيف أحصل على الأعداد ١٤ و ١٥ و ١٦ ؟

حسين عبدالأمير
المنامه ـ البحرين

● ماجد يرحب بك صديقا عزيزا .. أما الأعداد التى تطلبها فقد نفذت من السوق .. ويمكنك شراء مجلدات ماجد اذا أردت . فالمجلد الأول صدر ويحتوى على الأعداد الأولى حتى العدد ١٤ .. والمجلد الثانى سيصدر قريبا .

مندوبون جدد

ـ الامارات العربية ـ

● سعيد بشير على البرق ـ الرمس
● فاطمة محمود أحمد ـ دبى

المملكة العربية السعودية

● عبدالفتاح كابلى ـ المدينة المنورة

قطر

● ناصر محمود عبدالمجيد .
● أحمد عبدالكريم أكبر .
● خلفان على خلفان .
● حسنى وابتسام وابراهيم وناصر مبارك جابر .
● سلوى ومريم وعبدالله وشيخة محمد جابر .

مصر

● شديد عبدالفتاح عبدالسلام
● أشرف نبيل واصف

ـ الكويت ـ

● مصطفى زين العابدين على

ردود سريعة

● داليا عبدالمعطى ـ مدرسة الايمان الخاصة بأبوظبى :
ـ نهنئك بميلاد أخيك الصغير وائل ونأسف لعدم نشر صورته .

● أحمد مُحمد عبدالرحمن ـ عين شمس ـ القاهرة :
ـ ارسل صورتك وسوف ننشرها مع صور أصدقاء ماجد .

● عبدالله محمد سيف الشامسى ـ العين ـ دولة الامارات :
ـ شكرا على رسالتك .

● على محمد ابراهيم أحمد ـ الفجيرة ـ دولة الامارات :
ـ نشكرك على ثقتك وتقديرك للمجلة والعاملين فيها .

● نوره محمد أحمد خليفه ـ أبوظبى ـ دولة الامارات :
● الشعر غير صالح للنشر .. حاولى الكتابة مرة أخرى .

● حصة ابراهيم مراد ـ البحرين :
ـ مسابقة الكلمات المتقاطعة التى بعثت بها جيدة وسنحاول نشرها .

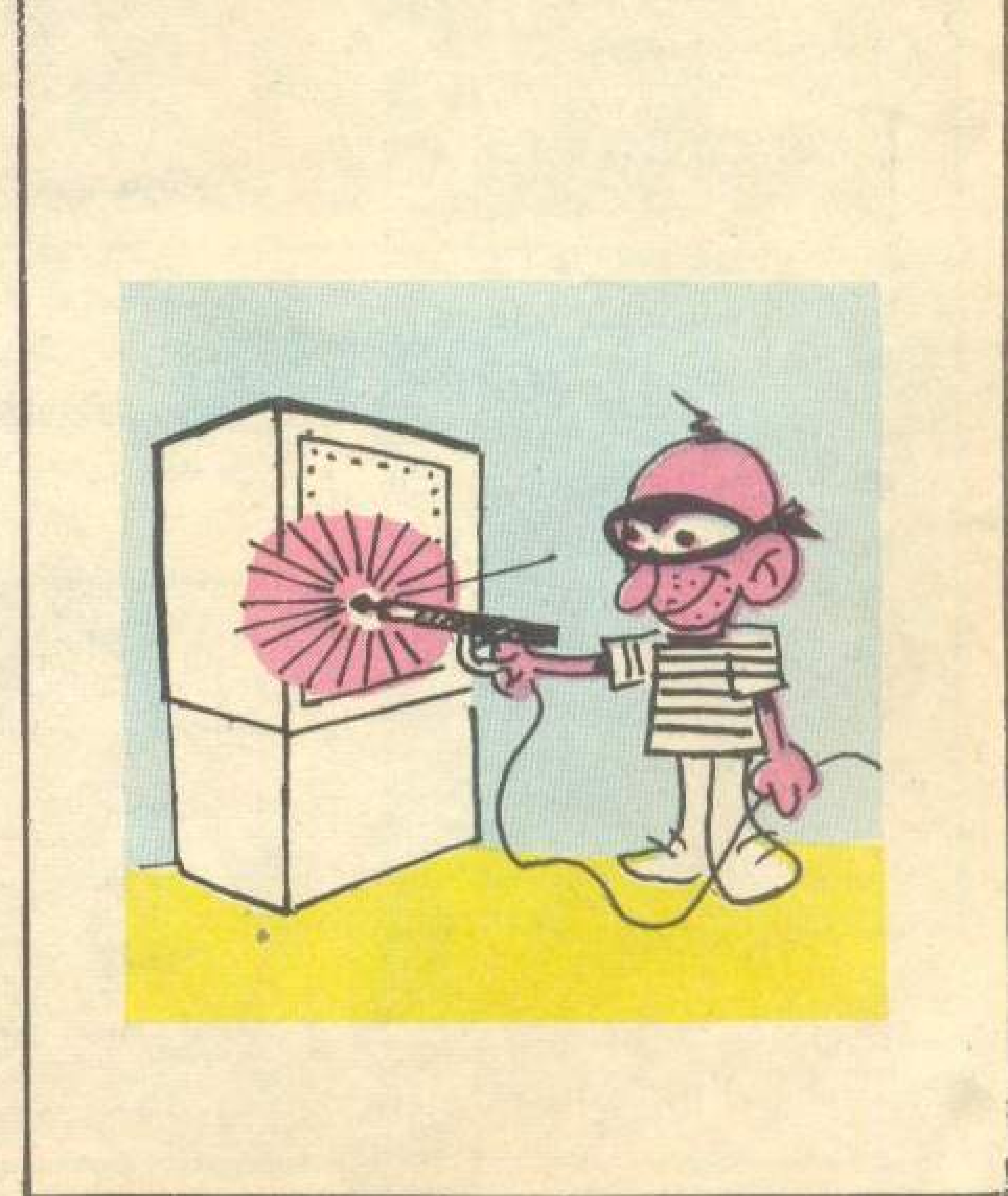
● هاله الشيخ ـ المنامة ـ البحرين :
ـ ارسلى عنوانك بالتفصيل مع صورة لنشرها في هواة التعارف .

رسوم متحركة

بريشة : حمودة













بعض الناس يقولون انه من الطبيعى أن يحطم الصغار اللعب التى يشتريها لهم الآباء، أو التى تهدى اليهم من الاقارب في المناسبات المختلفة . وهذا القول يحتاج الى مناقشة والى تحديد . فالمقصود بالصغار هنا الاطفال الذين هم دون سن الادراك . الذين لايدركون أن قذف اللعبة من الشرفة أو النافذة سيجعلها تسقط وتتحطم في الشارع ، وقد تؤذى انسانا بريئا اذا سقطت عليه . والذين لايدركون أيضا أنه يوجد فرق بين السيارة والكرة وبين الطيارة والقطار . الطفل الصغير هو الذى لايعرف أن القطار لايطير . وأنه اذا قذف به الى الهواء فسوف يسقط محطما على الارض .

ولكن أنت كبير ياولدى . بدليل انك تقرأ « ماجد » وتكتب الرسائل الى أصدقائك وتفهم كيف تسير السيارة وكيف تحلق الطائرة في الفضاء . ولهذا أقول لك ان مسألة تحطيم اللعب لم تعد تناسبك . وانك ستشعر بسعادة أكبر اذا عرفت كيف تحافظ عليها لأطول مدة ممكنة .

هل تصدق يا ولدى أننى ظللت أحافظ على الكثير من اللعب التى كنت الهو بها في طفولتى حتى بلغت مرحلة الشباب . وأعتقد أن هذه العادة علمتنى كيف أحافظ على الكثير من اللعب التى كنت الهو بها في طفولتى حتى أيضا على كتبى وكراساتى حتى بعد انتهاء سنوات الدراسة . والى الآن فاننى اعتز بالكثير من الكتب التى درستها في المرحلة الثانوية ، ومنها كتب التاريخ والجغرافيا والادب العربى بوجه خاص . وعندى أيضا معظم كتب المرحلة الجامعية . وأعتقد أن شعورى بالصداقة تجاه أشيائى القديمة ، ولد مع حبى للعب التى كنت اتلقاها وأنا صغير ورغبتى في الحفاظ عليها .

والان ياولدى .. هل ستحافظ على اللعب التى لديك وتحاول الاستمتاع بها لأطول وقت ممكن بدلا من القضاء عليها من أول جولة !

مصطفى شردى



الآنسة الصغيرة اللطيفة



مذكرات.. بنت عمرها ١٣ سنة

في هذه الليلة ، وبعد منتصفها بقليل .. وكان جميع أهل البيت من استسلم للرقاد ، الا أنا فقد استيقظت وأنا أرتجف من الخوف .. لقد كان حقا زائرا مزعجا .. وكابوسا مرعبا ، ذلك الحلم الرهيب الذى سلب النوم من عيني هذه الليلة .. وحتى وأنا أسترجع ذكراه في صحوتى من البداية حتى النهاية أشعر بالخوف مرة أخرى .. وحتى لا أنساه كبقية أحلامى أريد تسطيره في مذكراتى علنى أجد له تفسيرا عند والدتى في الغد ..

رأيت نفسى في جزيرة صخرية صغيرة ، وقد نبتت بعض الشجيرات المتناثرة بين صخورها هنا وهناك .. كيف وصلت الى تلك الجزيرة ؟ لا أعرف من أين أتيت .. لا أعرف شيئا ..! وكأننى فتاة فقدت ذاكرتها .. وكان صوت هدير الموج وهو يضرب الصخور ، يجعلنى أشعر بالرهبة والخوف ، ويثير في رغبة قوية لمغادرة الجزيرة .. وأخذت ابحث عن طريقة ما أغادر بها هذه الجزيرة المهجورة .. كانت الرؤية أحيانا واضحة كليلة قمرية ـ وأحيانا أخرى ضبابية ، لا أستطيع تمييز شيء من خلالها .. ولا اعرف كيف وصلت انظارى الى قارب صغير مربوط بأحد تلك الشجيرات الصغيرة ..!! وأحسست كأن شيئا ما يدفعنى دفعا الى ذلك القارب .. ولا أعرف كيف وجدت نفسى أقفز الى داخله وأنطلق به الى عرض البحر ، ولم أكد ابتعد قليلا حتى رأيت هولا ..! وكأن القيامة قد قامت ، فأخذت السماء تبرق وترعد وتصب سيولا هائلة من المياه .

وأخذت الرياح تزمجر وهى تدفع أمامها أمواجا صاخبة متذمرة .. وأحسست كأن قاربى لعبة صغيرة تتقاذفها أرجل عمالقة قساة طغاة .. وفجأة وجدت قاربى يغوص الى الاعماق والمياه تغمرنى من كل جانب ، وشعرت بأنفاسى تضيق وأكاد أختنق .. وهنا فتحت عيناى لاجد نفسى أمزق وسادتى باظافرى وحتى كتابة هذه السطور مازلت أشعر بالخوف ، وأخاف أكثر أن أعود الى النوم فيعاودنى الحلم الرهيب ، لم يخطر ببالى ماكنت افعله سابقا عند صحوتى من أحلام مفزعة .. انه الملاذ الوحيد الذى يشعرنى بالراحة والاطمئنان .. انه القرآن الكريم .. سأقرأ سورة (قل هو الله أحد) ثم أخلد الى النوم مطمئنة الى عمق ايمانى بالله الواحد الأحد وبقدرته الالهية .

ابنتي.حبيبتي

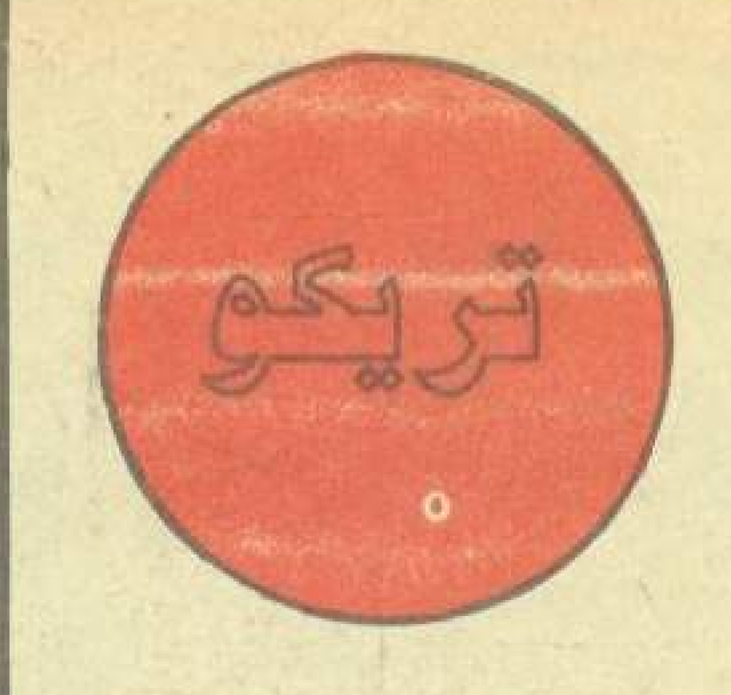
ألاحظ ياحبيبتى في معظم المرات التى ننزل فيها سويا الى السوق لنشترى بعض الاشياء أنك تحرصين على أن يكون رأيك مستقلا تماما فيما يختص بملابسك ، ويسعدنى ويدخل الفرحة الى قلبى أن أراك تعتمدين على نفسك في انتقاء ماتريدين ، وأن تكون لك شخصيتك المستقلة ، وذوق يتناسب مع ما يليق بك .. ولكن ياحبيبتى ألاحظ في بعض المرات اصرارك وعنادك على الحصول على ماتريدين ، دون أى اعتبار لرأى في اختيارك ، ولكن هل تعتقدين ياحبيبتى أن رأيك دائما على صواب ؟ لقد رأيتك اليوم تصرين على قماش يناسب سيدة في سن الثلاثين وليس لفتاة في عمر الزهور مثلك .. ياحبيبتى عندما ترين شيئا على سيدة كبيرة وتظنين أنه جميل عليها وأنك لو حصلت على مثله سيناسبك .. نظرة سطحية ـ ومحاولة تقليد الكبار تصرف غير سليم وثقى تماما ياحبيبتى أن أمنيتى أن أراك أنيقة جميلة .. فقد علمتنى الايام بما فيه الكفاية ، لان أشير عليك برأى مناسب ، ومثلما تثقين بنفسك ، اعطى شيئا من هذه الثقة لوالدتك التى تحبك . ماما ثمينة

هذه هي الاصول

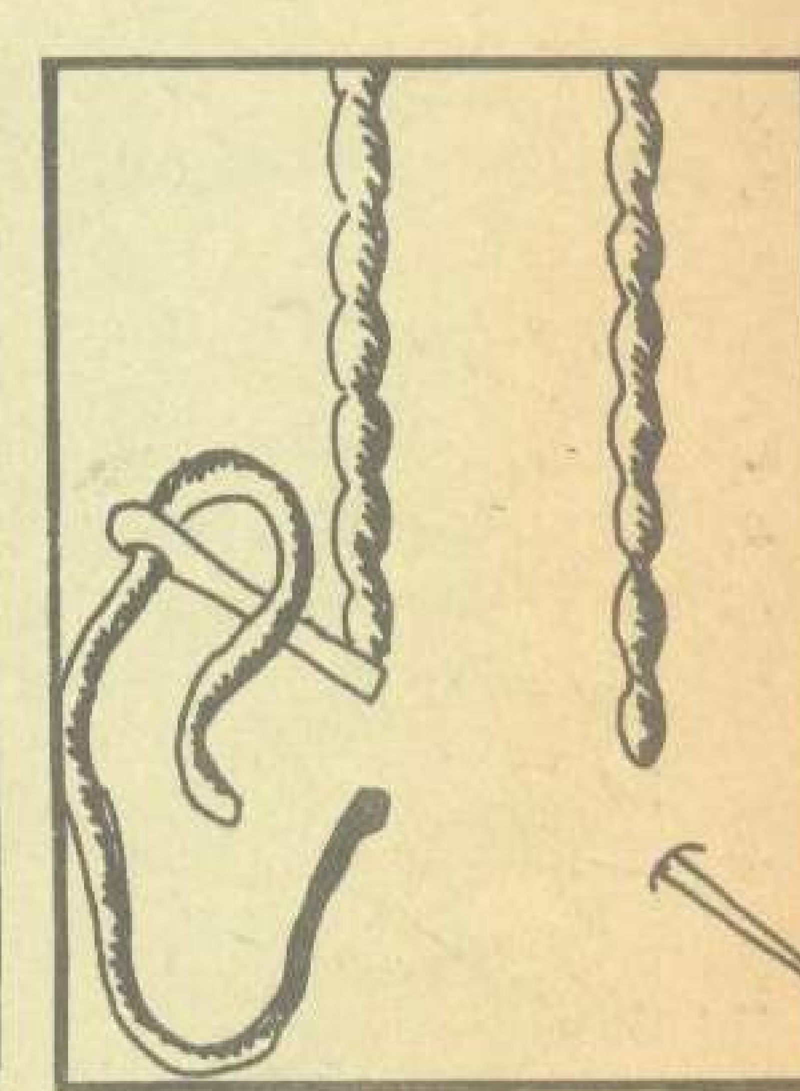
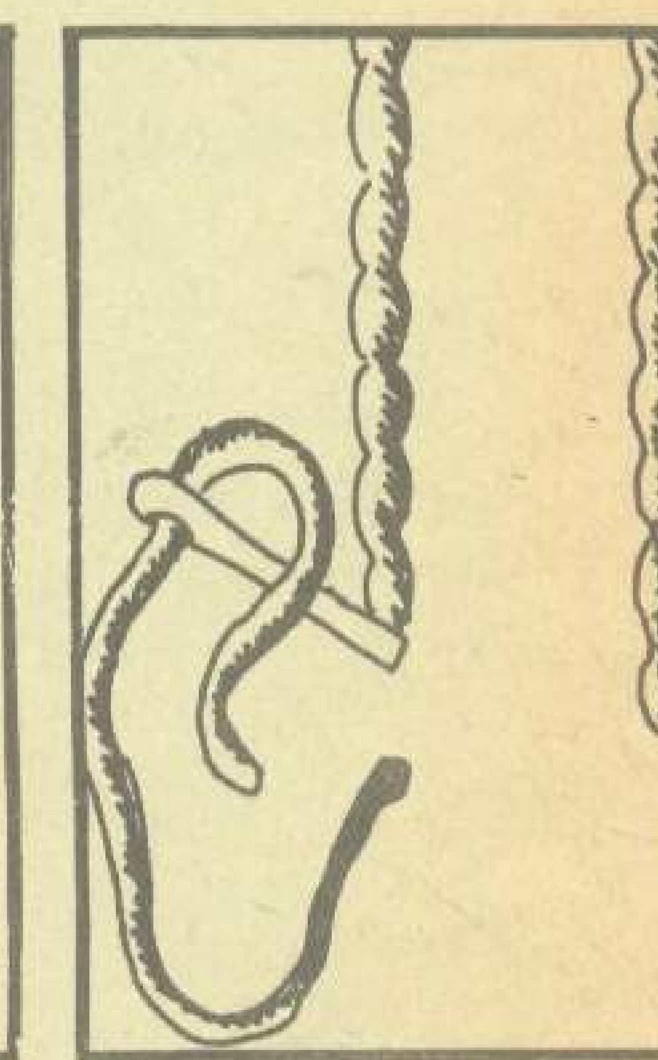
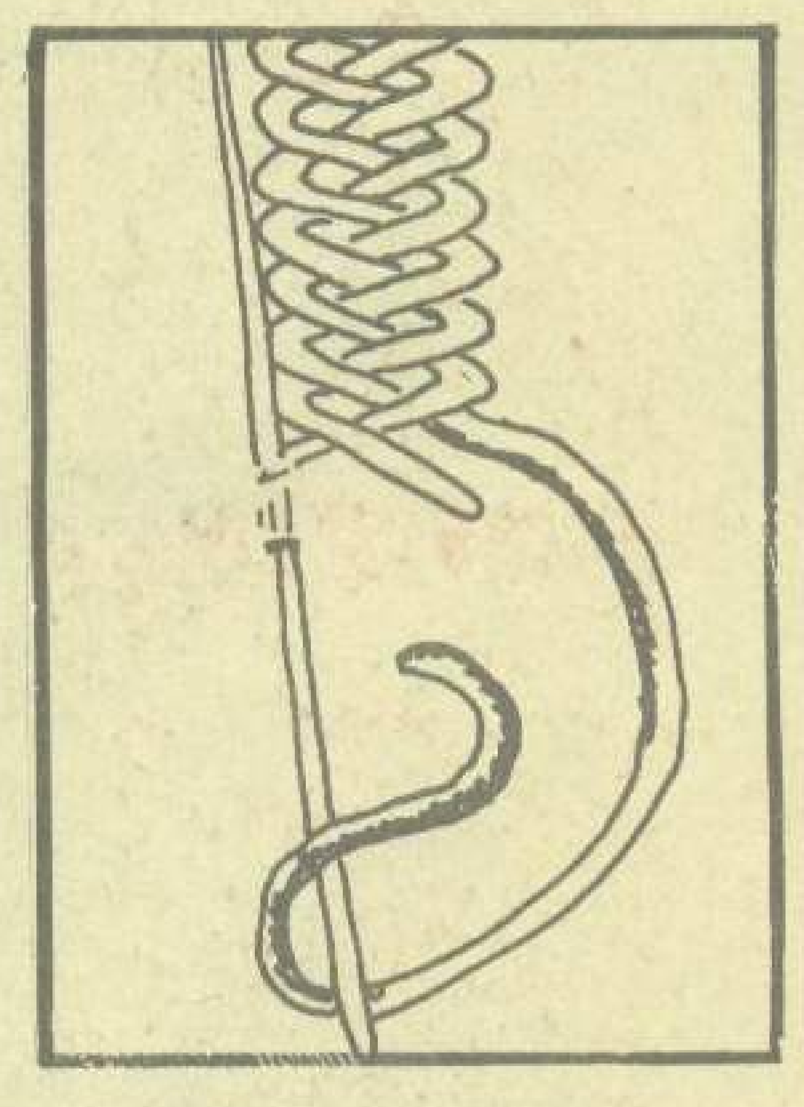
عـــفوا ..

كلمة (عفوا) كلمة جميلة تغسل القلوب ، وتزيل ما بالنفوس من حقد أو [illegible]هية ، فردديها في مناسباتها ولا تنسى أن العفو الفعلى عمن أساء اليك ، من [illegible]لاق النبيلة ، يغرس حبك في قلوب الجميع .

الفن .. والذوق .. والتنسيق .. تضيف الى حياتنا جمالا .. ورقة .. ومن أجل هذا أقدم لك كل أسبوع شيئا جميلا تتعلمينه .. هو .. فن التريكو



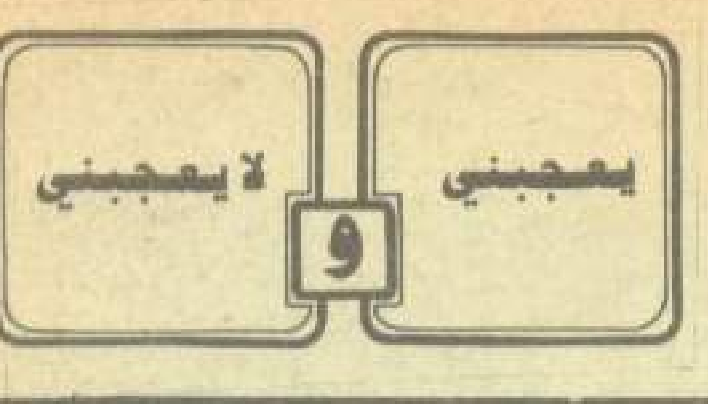
واليوم اقدم لك .. غرزة الظل «الخيال»

هى من غرز التطريز البسيطة . وتنفذ على هيئة خطوط مستقيمة أو على هيئة أشكال زخرفية .. يتطلب تنفيذ هذه الغرزة نسيجا شفافا (كالشيفون أو الكريب) وسميت غرزة الظل لان ظل الغرزة يظهر من الخلف الى الوجه في المنسوجات الشفافة . لذلك يفضل تنفيذها عليها ، أما المنسوجات التيلية الكثيفة فغير مرغوب فيها ويكون الشكل الاول هو الوجه

الطريقة :

نرسم خطين متوازيين ، ونبدأ بالغرزة من اليسار الى اليمين على أن نأخذ على الابرة مقدار (٢) مم من يسار الخط العلوى مثلا ، ثم نأخذ على الابرة مقدار (٢) مم من بداية الخط السفلى على أن تكون الغرز توازى بعضها بعضا ، أى تعمل غرزة من الاعلى وأخرى من الاسفل بالتبادل ، ولعمل الغرزة الثانية العلوية تغرز الابرة على يمين الغرزة الاولى ، على بعد (٢) مم منها ، ثم نخرجها من المكان الذى بدأنا عنده الفرزة الاولى ، ثم نسحب الخيط ونعيد العملية نفسها على الغرزة الثانية في الخط السفلى ، على أن تبتعد عن الفرزة الاولى مقدار ٢ مم أيضا ، ثم نخرج الابرة في المكان الذى ابتدأت عنده الغرزة الاولى ونكرر هذه العملية بالتبادل : مرة من الاعلى وأخرى من الاسفل حتى انتهاء الرسم المطلوب ، فنجد أمامنا خيوطا يتداخل بعضها في بعض كما في الشكل الثانى ، وهذا يمثل خلف القطعة المطلوبة . أما الوجه فيؤلف خطين مكونين في غرز تنبيتة ، بينما ظل خفيف كالموضح في الشكل الأول .





تقول الطالبة سلامة محمد القبيسى بمدرسة اليرموك الابتدائية :

تعجبنى الفتاة النشيطة المرحة التى تعتنى باخواتها الصغار ، وتحافظ على نظافتها ونظافة بيتها ، والتى تهتم بالحيوانات الاليفة ولا تؤذيهم .

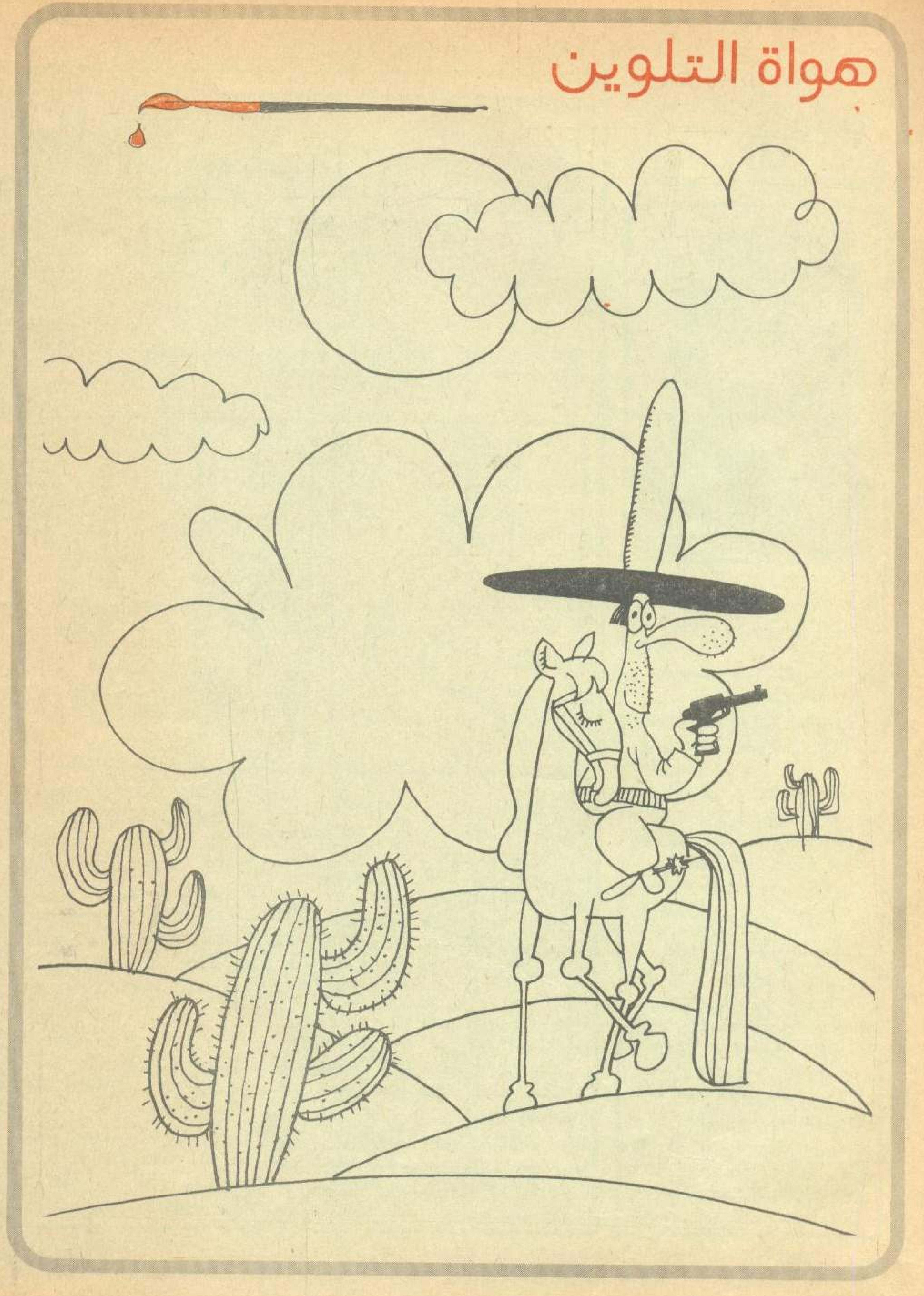
لاتعجبنى الطالبة التى لاتحترم الكبار ، والتى تقطف الزهور في الحدائق العامة ، والتى لاتهتم باخواتها الصغار .

تقول عبير عبد الله أحمد العبدلى من العراق .. ببغداد :

تعجبنى الطالبة المهذبة التى تسمع كلام أمها وتساعدها في أعمالها وتعمل كل ما يساعدها ، والتى تأكل باحترام وأدب أمام الآخرين ، والتى تحب أصحابها ومدرساتها .

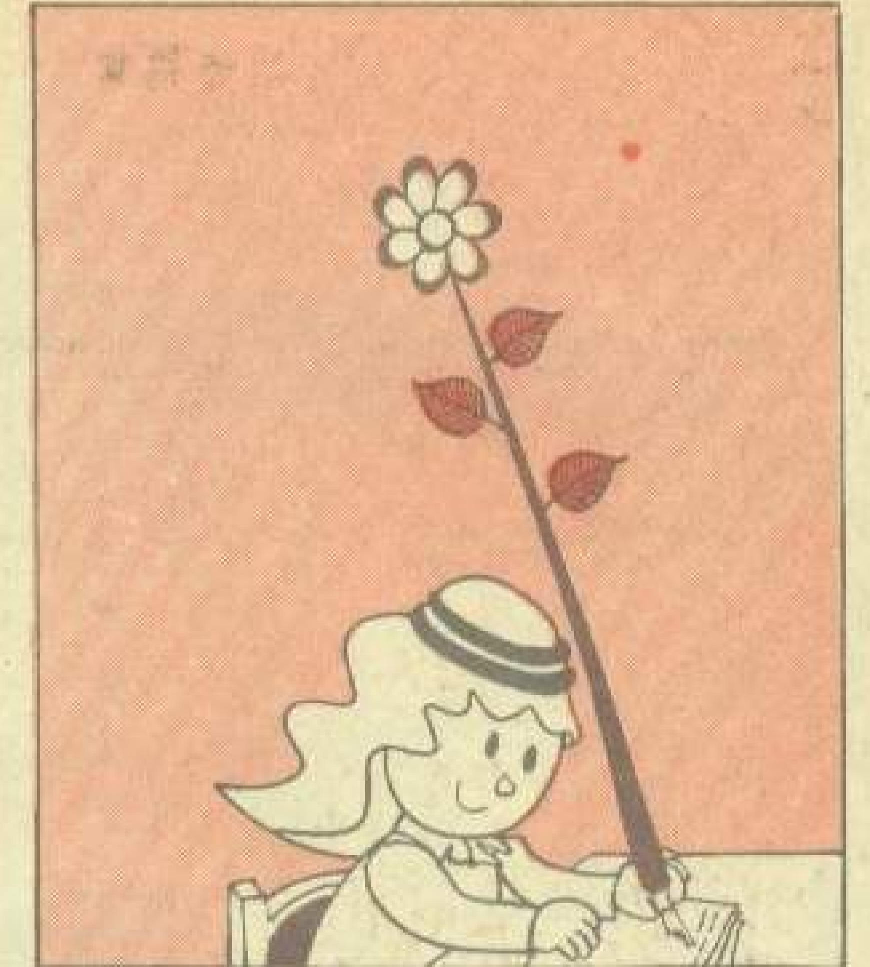
لاتعجبنى الطالبة الكسولة التى لاتسمع كلام والديها ، ولا تساعد أحدا ، والتى تأكل بشراهة ، والتى تعامل الاخرين بلااحترام ، وتعامل الحيوان بقسوة .

هواة التلوين



بأقلام الأصدقاء





هنا يلتقي كل أسبوع أصدقاء ماجد هواة كتابة الشعر والقصة.. والحكايات.. والفكاهات أيضا يمكنك ان تكتب لنا.. وسوف ننشر الصالح في اقرب وقت ممكن

لغز ..!!

رب حمراء قد أتتنا وهى في أحسن حلة حلوة الريق حلال دمها في كل ملة نصفها بدر وان قسمتها صارت أهلة

(الحل : البطيخة)

طارق يحيى قابيل
بورسعيد - جمهورية مصر

.. وفزوره

• نزل أربعة أشخاص البحر .. وعندما انتهوا من السباحة وخرجوا من البحر، كان ثلاثة منهم قد ابتلت شعورهم أما الرابع فلم يبتل شعره .. لماذا ؟

(الحل : لأنه أصلع)

نضال فياض
مدرسة المتنبى - أبوظبى

الأصدقاء الثلاثة

كان أحمد وسامى وخالد يتحدثون وهم ذاهبون الى المدرسة ..

قال أحمد : اننى أجتهد في دروسى لأن والدى وعدنى بدراجة جميلة اذا نجحت ..

وقال سامى : وأنا أجتهد في دروسى لأنى أريد أن تفرح أمى بنجاحى وتقبلنى وهى سعيدة .

أما خالد فقد تنهد قائلا : أما أنا فلا أطمع في هدية من أبى أو قبلة من أمى .. فلا أبا لى ولا أم .. ولكننى أجتهد في دروسى لأن هذا واجبى .. ويجب أن أنجح حتى أصير رجلا ..!

حسين عبد الأمير
البحرين

هل تعلم ؟

• أن بعض أنواع السمك الذهبى لا يعيش غير بضعة شهور، بينما يعيش بعض أنواع سمك الشبوط ٢٤٠ سنة ؟

• وأن أنثى الشبوط تضع نحو مليونين بيضة ؟

• وأن المائيات لا ترتطم بزجاج الحوض لأنها تسمع صدى حركتها منعكسا من الزجاج ؟

محمد راشد حسن
المحرق - البحرين

• وهل تعلم أن العرب هم أول من استعمل البارود ؟

• وأن البحر الميت يضم حوالى ١٢ مليون طن من الملح ؟

محمد أحمد محمد
مدرسة على بن أبى طالب بالشارقة

نوم العظماء



اشتهر « نابليون بونابرت » بقدرته الفائقة على السهر، فكان لا ينام أكثر من أربع ساعات في اليوم، وفى أثناء النهار كان يكفيه بضع دقائق يغفو فيها ليقوم فيها في غاية النشاط، ومع ذلك فاذا قارناه بالعالم الكبير « اديسون » لاعتبرنا « نابليون » رجلا كسولا ..!.. لأن « اديسون » لم يكن ينام غير ساعة واحدة في الليل ونصف ساعة أثناء النهار، وكان ينام فوق مقعده في المعمل .. هذا مع العلم بأن الانسان البالغ يحتاج الى حوالى ٧ ساعات نوم في اليوم الواحد .

أحمد بن فهد آل ثانى
الدوحة - قطر

نوادر الجاحظ

قال الجاحظ :

جاءتنى امرأة وأنا واقف على باب دارى فقالت لى : لى عندك حاجة وأريد أن تأتى معى .. فأطعتها ومشيت معها .. وظللت سائرا خلفها في دهشة حتى وصلنا دكان صائغ يهودى فقالت له : مثل هذا ..!.. ثم انصرفت وتركتنى في دهشة أكبر .. فسألت اليهودى : ماذا تريد تلك المرأة ؟.

قال اليهودى : جاءتنى هذه المرأة من قليل وطلبت منى أن أنقش لها صورة عفريت على قطعة من الذهب ، فقلت لها .. لم أر عفريتا قط في حياتى .. ثم رأيتها تنصرف ثم تعود بعد قليل وأنت معها وسمعتها تقول : مثل هذا ..!!

أحمد عبدالكريم
الدوحة - قطر

و.. جحا

● حدث أن سرق جحا حمارا وذهب لبيعه في السوق فسرق منه ، فسأله أحدهم : بكم بعت الحمار ياجحا ؟.. فقال : برأسماله ..!

● تزوج جحا وأعطى المأذون مبلغا ضئيلا فقال له المأذون : هذا قليل يا جحا ..! قال جحا : سأعوضها لك عند الطلاق ان شاء الله ..!

● كان جحا يأكل تمرا ويحاول مضغ النواة ، فسأله أحدهم : لماذا لا ترمى النواة يا جحا ؟. قال جحا : كيف ؟.. ألم يحسبها البائع في الميزان ؟..

أسامة رشود
الكويت

أقوال ..

● المنافق يربح الناس .. ويخسر نفسه .

● من حاسب نفسه ربح .. ومن غفل عنها خسر ..

● من نظر الى العواقب نجا .

نعيمة على حمدان
مدرسة باحثة البادية - خورفكان



ابتسامات

هل تصدق

تغيب أحد التلاميذ عن المدرسة ثم جاء في اليوم التالى فسأله المدرس :

- أين كنت بالامس ولماذا تغيبت ؟
- لوجع ضرسى يا استاذ
- وهل انتهى الوجع الآن ؟
- لا أدرى .. فقد تركت الضرس عند الطبيب ..!

محمد عباس محمد
البحرين

جدتى

الطفل : لن أشرب الدواء الا من يد جدتى

الام : جدتك مريضة ويداها ترتجفان ..!

الطفل : من أجل هذا أريدها أن تعطينى الدواء حتى تسكب نصفه ..!

منال محمود عبد الشافى
الكويت

من يضع البيض

سألت المعلمة التلميذ :

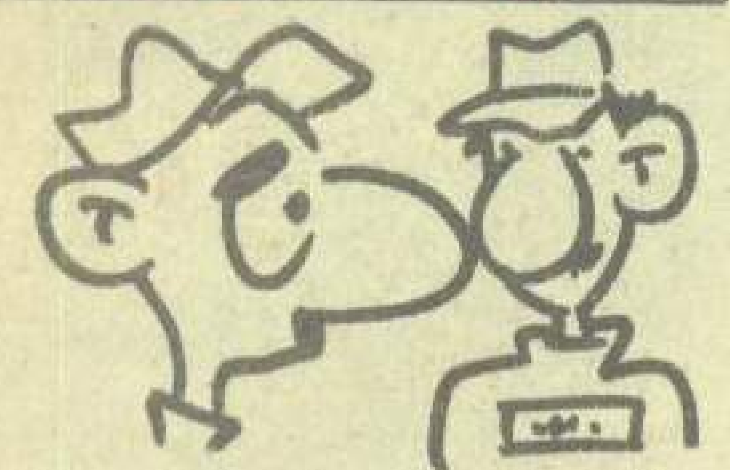
- لو وضعت بيضة في طبق .. وبيضتين في طبق آخر .. فكم بيضة وضعت ؟

قال التلميذ :

- هذا مستحيل .. فلا يضع البيض غير الدجاج ..!

خالد عباس محمد
البحرين

في السجن



كان السجناء يضحكون ويضجون داخل السجن ..

فصاح أحدهم :

- ياجماعة .. اخفضوا أصواتكم خشية أن يسمعنا رجال الشرطة فيطردونا خارج السجن ..!!

محمد الشلال

الوجه الاخر

وقف الطفل الصغير يتطلع في دهشة الى ضيف والده ، فسأله الضيف :

- لماذا تتطلع الى هكذا ؟

قال الطفل على الفور :

- أبحث عن وجهك الثانى .. فقد سمعت أبى يقول عليك .. انك بوجهين ..!

ماجد فاروق البدرى
مدرسة حدائق حلوان - القاهرة

منتهى الذكاء

ركب رجل قطارا وأخذ يضحك طول الوقت فسأله جاره عن السبب فقال :

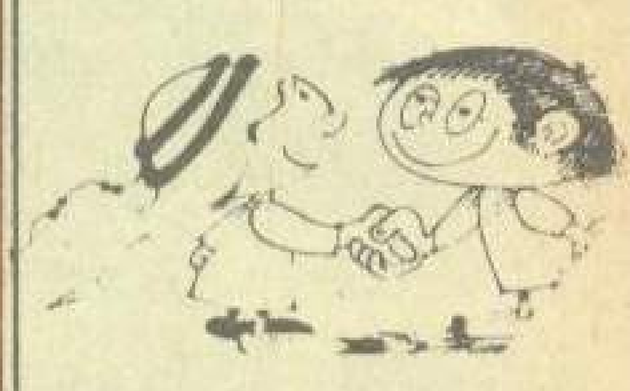
- أضحك على موظف التذاكر لاننى اشتريت تذكرة ذهابا وايابا .. وأنا لا أنوى العودة .

ماجد راشد النعيمى
مدرسة الراشدية الثانوية - عجمان

بسم الله الرحمن الرحيم

"وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا" صدق الله العظيم

هواة التعارف



هل تريد ان يكون لك اصدقاء في كل مكان ؟! (ماجد) يتيح لك هذه الفرصة تستطيع ان تشترك في نادي هواة التعارف . اذا اردت نشر صورتك في هذا الباب ارسلها لى فورا مع رجاء كتابة الاسم كاملا والسن والمدرسة والصف والهواية والعنوان كما انك تستطيع ان تختار اصدقاء لك من الذين ننشر اسماءهم فى هذا الباب وتبدأ

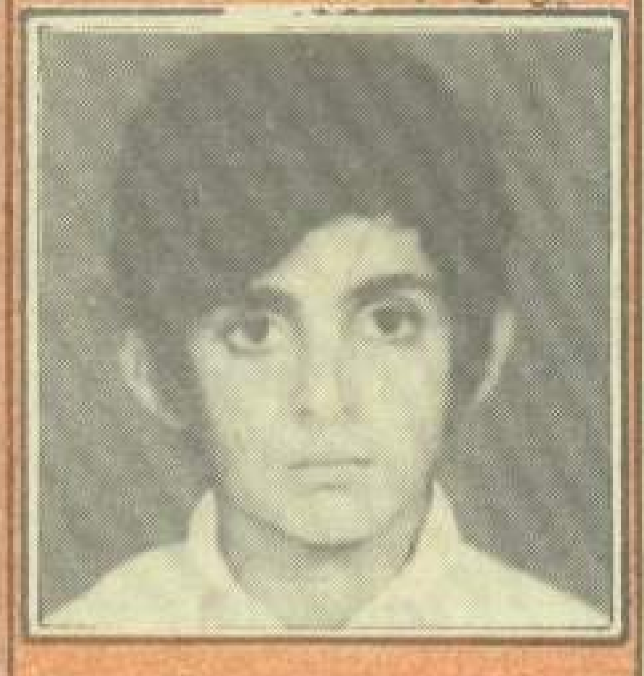


الاسم : نور ناصر احمد
المدرسة : مالك بن انس الابتدائية للبنين
السن : ١٥ سنة
الهواية : كرة القدم .
العنوان : الامارات العربية المتحدة - العين ص . ب ١٠٤٤٩ .



الاسم : ناصر محمد على
السن : ١٤ سنة .
الهواية : ركوب الخيل والمراسلة وجمع الصور
العنوان : دولة البحرين .. شارع باب البحرين منزل رقم ٩/١٠٣٢ المنامة .

الاسم : محمد ناصر احمد
السن : ١٣ سنة .
الهواية : المراسلة وتبادل المناظر الطبيعية .
العنوان : السعودية - الدمام ص . ب ٦٦٧



الاسم : خالد مبارك جابر
المدرسة : قطر الاعدادية للبنين
السن : ١٣ سنة .
الهواية المراسلة والرسم والسباحة
العنوان : الدوحة - قطر ص . ب ٢٤٠



الاسم : ناصر يوسف بن غانم
السن : ١٦ سنة
الهواية : قراءة الشعر - المراسلة
العنوان : دولة الامارات العربية المتحدة - دائرة الماء والكهرباء - توزيع - ص . ب ٢١٩ ابوظبى .



الاسم : فوزى شمعون بيداويد
السن : ١٥ سنة
الهواية : جمع الصور وتوفير النقود
العنوان : الشارقة - القادسية - ص . ب ٥٩٨٧ - الامارات العربية المتحدة



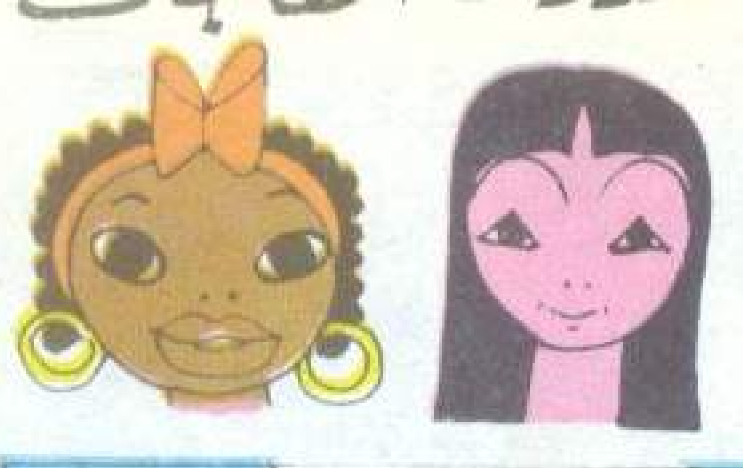
الاسم : فايق على محمد ضيف - ٢٨
المدرسة : عبدالرحمن الداخل الاعدادية .
السن : ١٣ سنة
الهواية : كرة القدم - جمع الطوابع
العنوان : البحرين - المنامة - فريق رأس دمان شارع الحوره - منزل رقم ٣٨١٤٨



الاسم : محمود اسماعيل فياض
مدرسة : الجمعية الخيرية الاعدادية الاسلامية .
السن : ١٤ سنة
الهواية : المراسلة - جمع الطوابع - كرة القدم
العنوان : الاسكندرية ٤٤ شارع النصر عمارة الصفا شقة رقم (٥) - جمهورية مصر العربية .



الاسم : اشرف فخرى حبيب
السن : ١٦ سنة
الهواية : ممارسة الرياضة وجمع الصور والطوابع والمراسلة .
العنوان : ٢٨ شارع الشهيد محمد نبيل الساعى - حدائق القبة - القاهرة - جمهورية مصر العربية





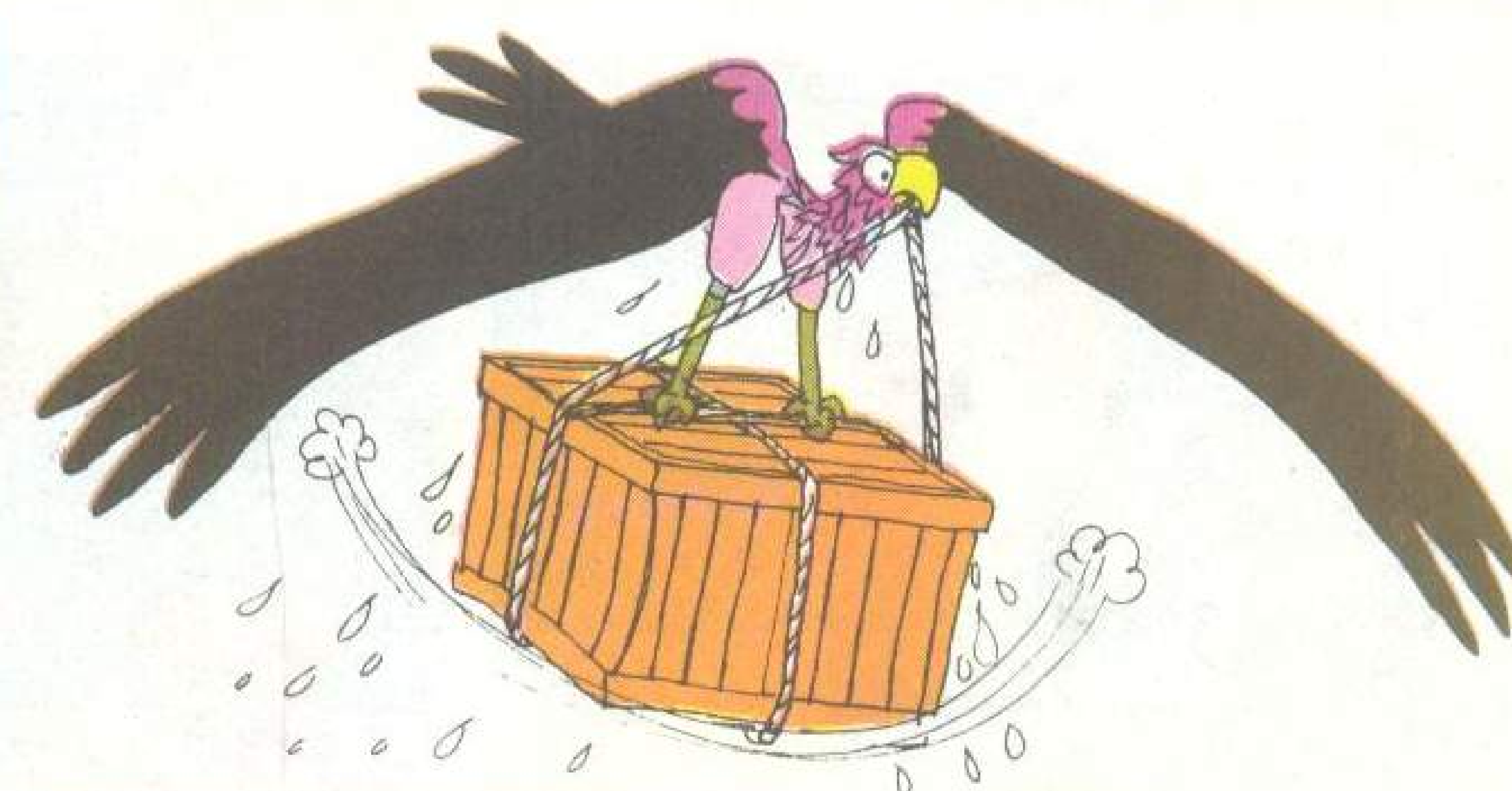
شمسة ودانة
سيناريو
أم شهد / رسوم إيهاب



الجميع في انتظار منصور فقد قلقوا لغيابه .. شمسة تروح وتجيء يديها خلف ظهرها .. الكل ينظر للسماء ..



منصور وصل ..! منصور وصل ..!

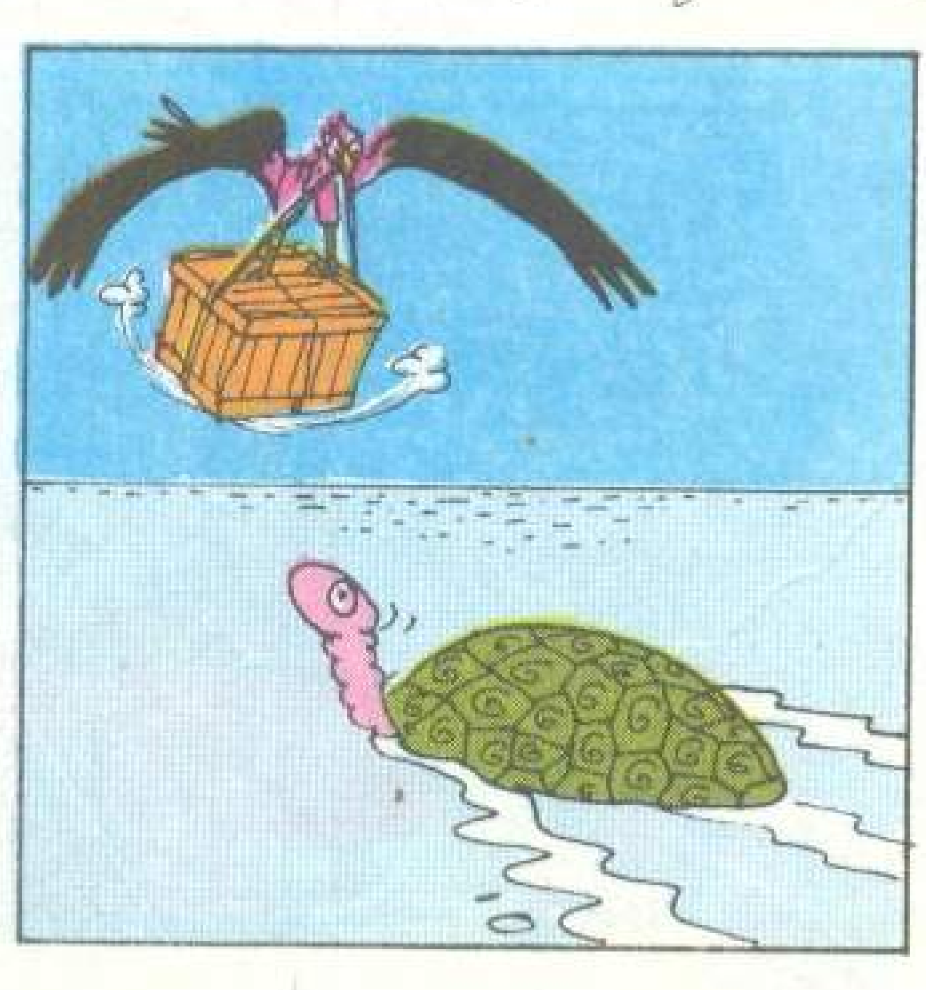




الصندوق ثقيل جدا .. أخاف أن يسقط مني !



اسرعي يا سلمى .. أسرعي لمساعدة منصور .. احملي عنه الصندوق !





بسرعة يا سلمى..
بسرعة.. لا داعي للمناقشات الآن!

تمهلي يا سلمى حتى لا يسقط منك الصندوق..

كيف يسقط مني الصندوق وأنا أمهر السباحين؟!



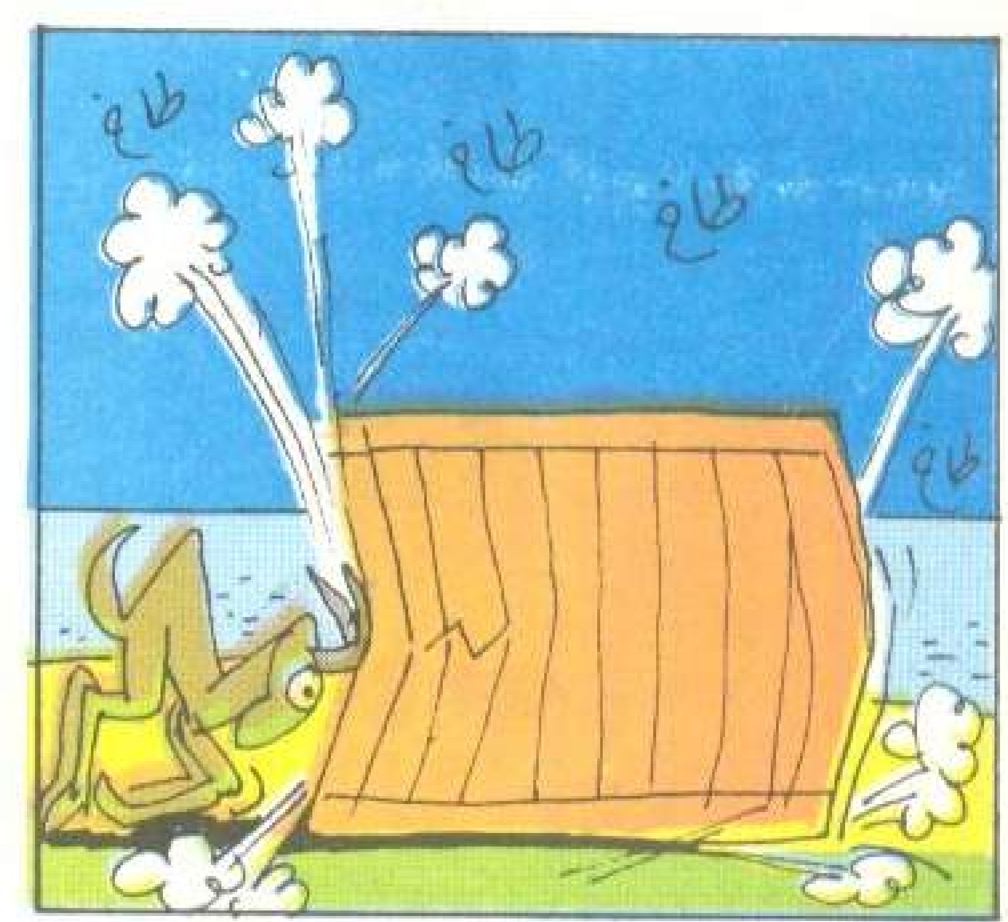







لاهذا.. ولاذاك .. الصندوق
طبعا مملوء بالحلى والأثواب
الملونة والكحل والعطور والبخور


لاداعى للتخمين..
سنفتح الصندوق
ونرى..


طاخ
طاخ
طاخ
طاخ
طاخ


السكين صغيرة لاتصلح..
احضرى واحدة أكبر يادانة..


لاداعى لكل لهذا
العنف .. يمكن فتح
الصندوق ببساطة..!

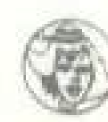

بقليل من التفكير.. تضغط بخفة على قفل
فى جانب الصندوق فينفتح على الفور..


ما لهذا ؟.. الصندوق
ملآن بالأحذية.. أحذية
كثيرة.. كبيرة وصغيرة!


لهكذا
رأيت السيدات
فى
مجلات الأزياء
يا شمة
!

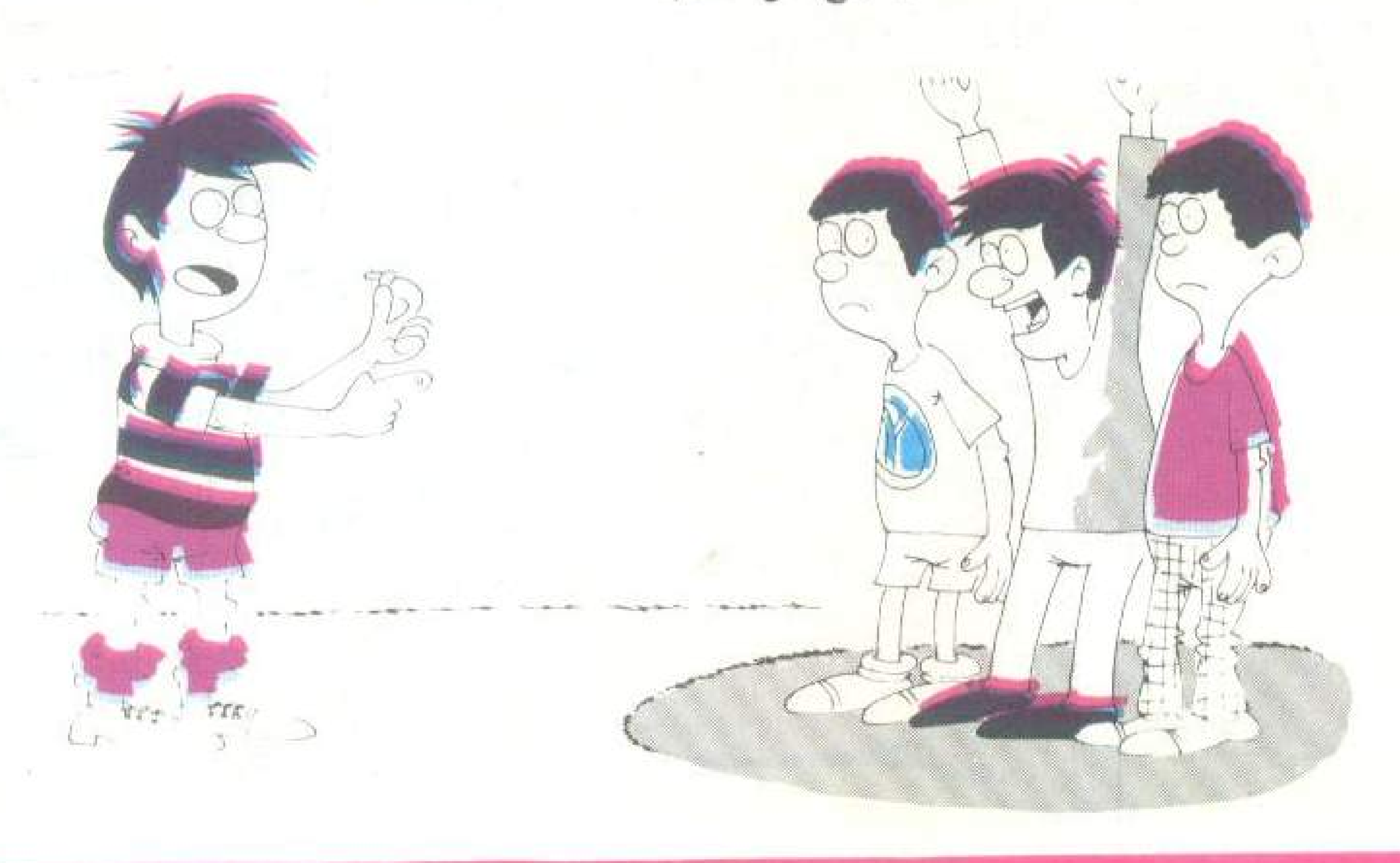

آلاف الأحذية
من جميع الأشكال
سألبس حذاء أحمر
ثم أخضر ثم أصفر!
أنا أول
طائر يلبس
حذاء!
أنا أول
غزالة
أنيقة
مجانين..
مجانين.. كلهم
مجانين.. وأنا
العاقلة
الوحيدة!

تمت






● يقف اللاعبون في حلقة .. وفي الوسط يقف أحدهم وهو يعطى الاوامر .. وعلى اللاعبين أن يفعلوا عكس ما يأمرهم به .. فاذا قال لهم « قفوا » عليهم أن يجلسوا .. واذا قال .. « اجلسوا » عليهم أن يقفوا .. واللاعب الذى يرتكب خطأ يخرج من اللعب



ولعبة..

● يقف مدير اللعب في الوسط وهو يستعمل صفارة .. فاذا صفر مرة واحدة رفع كل لاعب يده اليمنى الى أعلى .. واذا صفر مرتين رفع كلتا يديه .. واذا صفر ثلاث .. قفز قفزات قصيرة الى الامام .. واللاعب الذى يرتكب خطأ يخرج من اللعب .







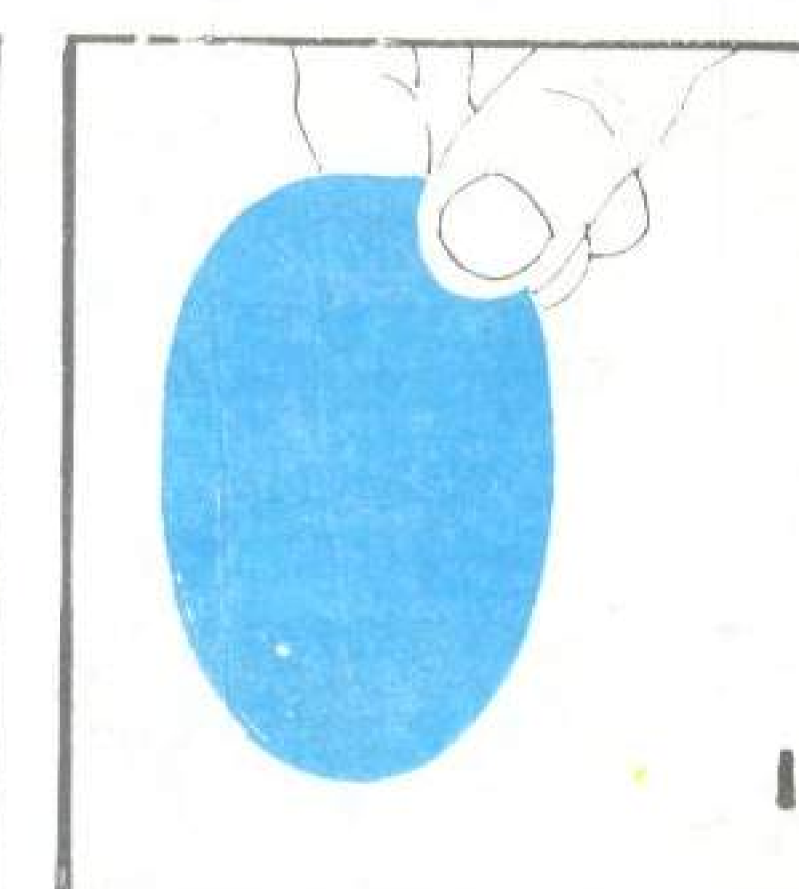
كيف تصنع

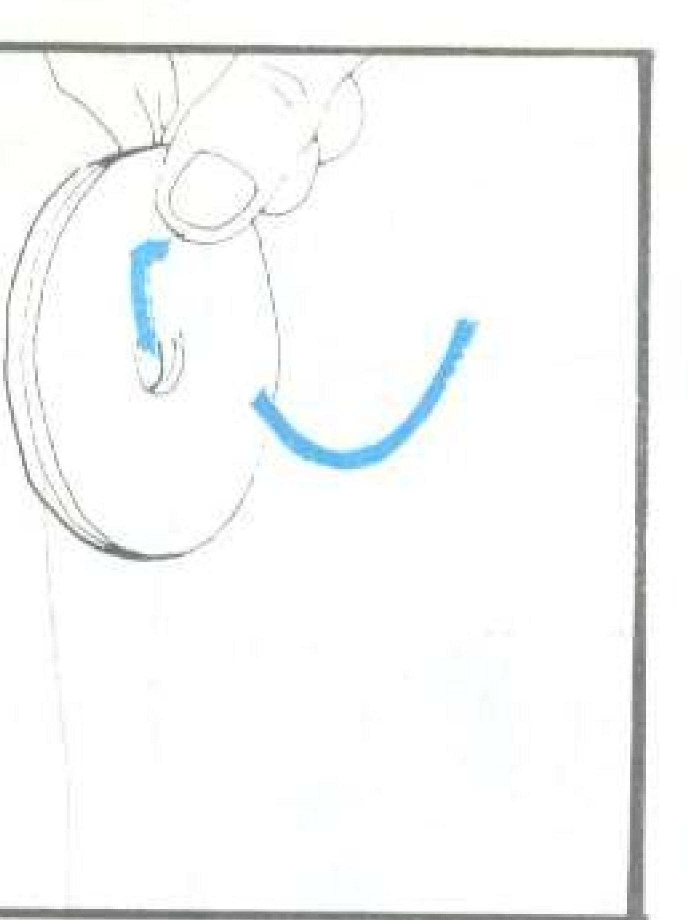
قطة ..

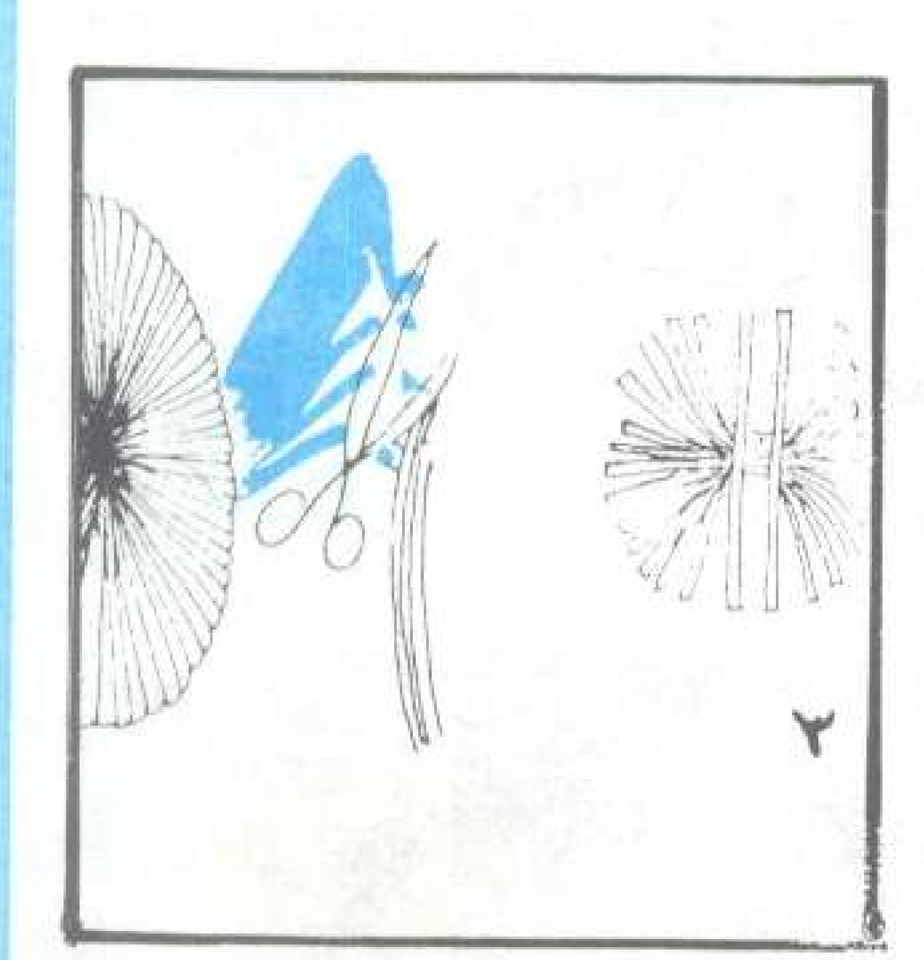
المواد والادوات التى تحتاج اليها لتنفيذ هذه الفكرة هى :

- شلة كروية من الصوف
- اسطوانتان من الكرتون بقطر ٧٫٥ سنتمتر
- قصاصات ورق ملونة
- مادة لاصقة سائلة .
- خيط أو وتر رفيع .
- مقص وابرة خياطة

والآن فلنتابع مراحل التنفيذ بدقة وبالترتيب المطلوب :



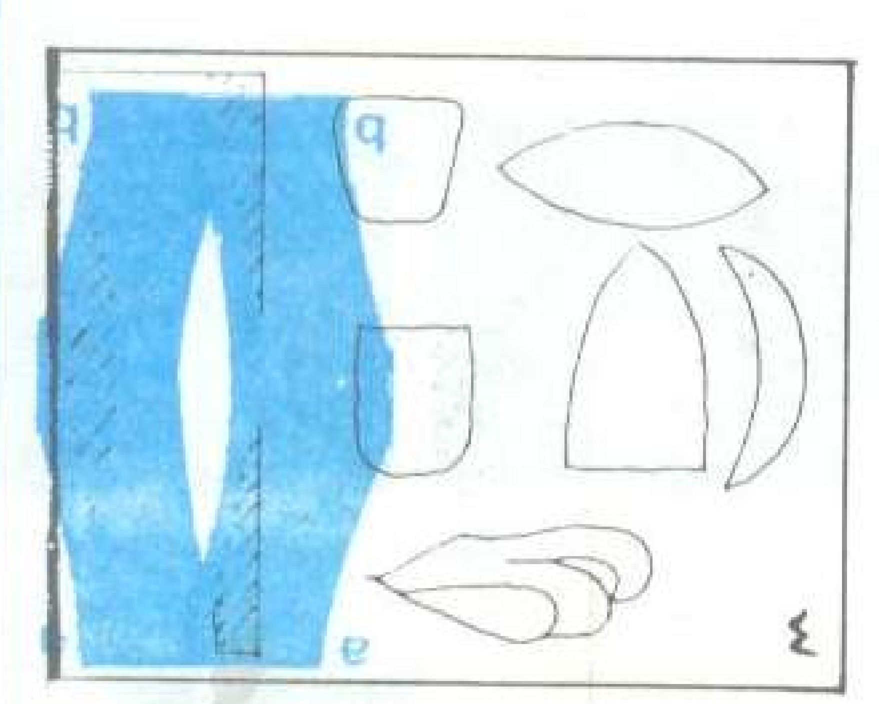




١ ـ ابدأ بقص ثقب قطره نصف بوصة في وسط الاسطوانتين تماما .

٢ ـ امسك باسطوانتى الكرتون وكأنهما قطعة واحدة . ادخل خيط الصوف من خلال الثقبين الموجودين في الوسط وأنت تمسك بطرف الاسطوانتين جيدا .

٣ ـ تابع لف خيط الصوف تدريجيا حول الاسطوانتين حتى يغطيهما تماما .. ابدأ الآن بقص أطراف الخيط على مدار الاسطوانتين ثم شد كل حزمة من الجهتين واربطها من وسطها جيدا قبل أن تنزع الاسطوانتين لانك لم تعد بحاجة اليهما



٤ ـ ارسم الشكل المبين أعلاه .. قصه واثنيه لتصنع منه المخالب . ارسم ثم قص أشكال العينين والانف والفم واللسان والاذنين . الصق الآن هذه القصاصات في مكانها المناسب وستكتمل ملامح القطة .

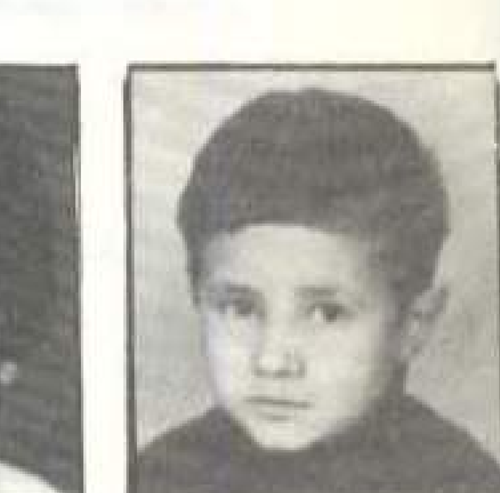
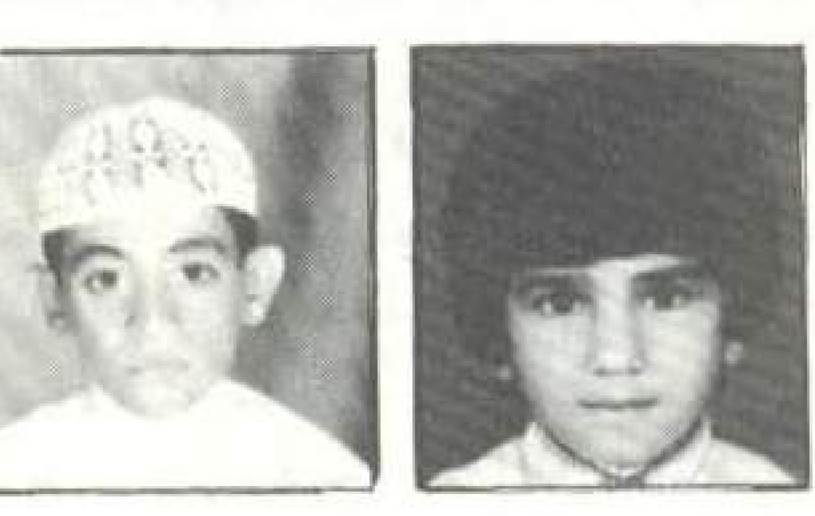


● احمد ماجد سعد - الدوحة قطر .

● هدى محمد حمزة - الكويت

● رشاد ريدنه - قطر

● مريم خلفان حميد - عجمان (الامارات)






● ايهاب محمد على - مدرسة الفارابى - ابوظبى (الامارات)

● خالد خليفة مطر - مدرسة فروج الفجيرة - الفجيرة (الامارات)

● محمود محمد توفيق - دبى (الامارات)

● زينب ناصر لشكو - سلطنة عمان .

● عبدالرحمن عبدالعزيز - الرياض - السعودية .

● منال خلفان العلى - الشارقة (الامارات)








● هشام كاظم عاصم - القاهرة - مصر

● سيام سرحان النمرى - ابوظبى (الامارات)

● احمد عبدالله الدوسرى - دبى (الامارات)

● منى سامى صقر - رأس الخيمة (الامارات)

● ايمن بهاء - ابوظبى - الامارات .

● ايمن موسى السطرى - العين - الامارات .









● سوسن رضا - الشارقة (الامارات)

● سميرة احمد عبدالحسين - المنامة - البحرين .

● حسن عمر ابراهيم - القاهرة - مصر .

● معن تحسين حسن - الكويت

● نهاد عبدالرزاق كاظم - مدرسة خولة (الامارات)

● عبدالعزيز الغانم - قطر .






● على محمد جناحى - مدرسة محمد الفاتح - البحرين

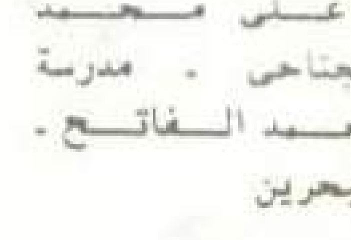
● محمد على درويش - مدرسة المعيرض - رأس الخيمة (الامارات)

● علياء عبدالوهاب مكى - المنامة - البحرين .

● طارق الطاهر بلة - جدة - الرياض - السعودية .

● عائشة عيد خميس النجيب - مدرسة طليطلة بدبى (الامارات)

● مريم جاسم محمد سلطان الحوسنى - الشارقة (الامارات)




مفاجآت العدد ٣١

صديقي العزيز

هل تعرف من هو
بيدبا الفيلسوف ؟

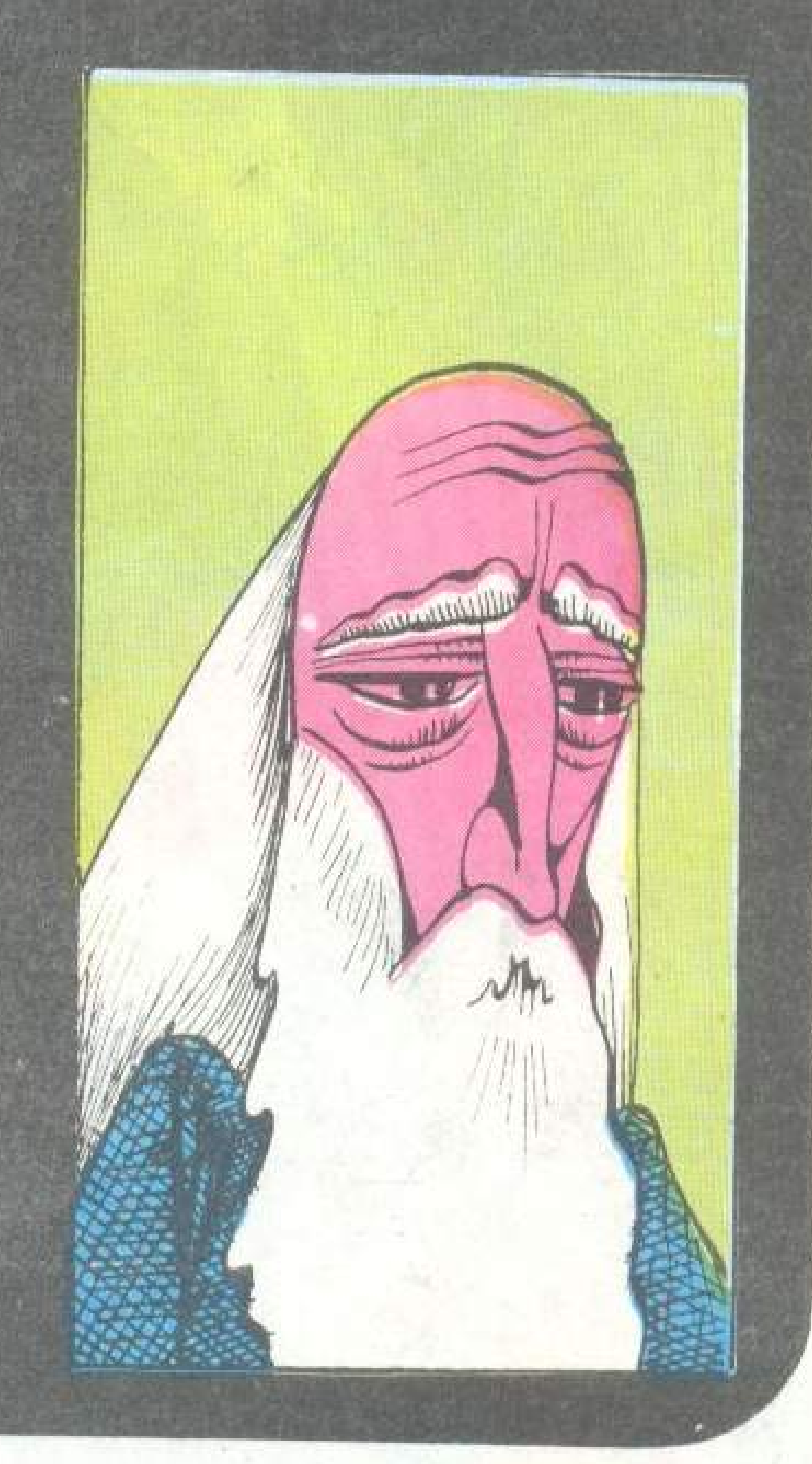
هل تعرف من هو
دبشليم الملك ؟



هل تعرف من هي كليلة ؟

هل تعرف من هي دمنة ؟





● اذا كنت قد قرأت كتاب كليلة ودمنة .. فأنت تعرف الاجابة .. وتعرف القصص الطريفة التى يقوم ببطولتها الحيوانات ... والطيور .. والزواحف ...

وسواء عرفت شيئا عن كليلة ودمنة ... او لم تعرف ... فانتظر الاسبوع القادم ... فهناك مفاجأة فى انتظارك ..!!

شخصيات اسلامية

تقديم خليل حداد   ريشة: عبد العال




البراء بن عـــــازب

دخل الأسلام في العاشـــــرة من عمره

نعرف جميعا أن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، كان قد أرسل مصعب بن عمير رضى الله عنه الى المدينة قبل الهجرة ، كى يدعو الناس الى الاسلام ، وكى يعلم منهم من أسلم ، وقد استطاع بما آتاه الله من علم وايمان وقوة اقناع أن ينشر دين الحق بين عدد كبير من أهل المدينة . وكان من بين أهل المدينة الذين هداهم الله على يد مصعب سنه في العاشرة من عمره ، نما وترعرع في ظل الاسلام حتى أصبح علما من اعلامه .. وفارسا من فرسانه .. انه (البراء بن عازب) .

ولد البراء بن عازب في المدينة المنورة ، قبل أن يهاجر المسلمون اليها بعشرة أعوام ، ونشأ في بيت كريم من بيوت الانصار الذين نصروا الرسول وجاهدوا معه ، وبذلوا الاموال والارواح في سبيل اعلاء كلمة الله . وقد أسلم البراء مع أهل بيته حينما كان في العاشرة من عمره تقريبا ، ثم أقبل بعد ذلك على التفقه في الدين وحفظ آيات من القرآن الكريم . ولما هاجر رسول الله صلى الله عليه وسلم الى المدينة ، كان البراء حريصا على أن يكون قريبا منه ، يتعلم ويحفظ ويعرف المزيد من أمور دينه ، وتمر الايام فيزداد الاسلام في المدينة انتشارا ، وفي نفوس المسلمين عمقا ، ويلتف المهاجرون والانصار حول رسول الله ، فيؤكدون في كل يوم يمضى أنهم على أتم استعداد للتضحية بأرواحهم وأموالهم في سبيل الله ، فلما كانت غزوة بدر ، استعد المسلمون للجهاد تحت لواء الرسول لرد كفار مكة الذين خرجوا لمهاجمة المسلمين ، واستعد البراء أيضا ..!! فالجهاد شرف عظيم يجب ألا يفوته !! وحاول أن ينضم الى هؤلاء المسلمين الذين كلفهم رسول الله صلى الله عليه وسلم بملاقاة قافلة (أبوسفيان) ، ولكن رسول الله يمنعه من ذلك اشفاقا عليه ، فلم يكن قد بلغ الثانية عشرة من عمره .. وكان البراء يذكر ذلك الموقف فيقول (استصغرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم أنا وابن عمر بن الخطاب فردنا يوم بدر) وانتصر المسلمون يوم بدر بفضل الله ، ولكن قلوب الكفار كانت مليئة بالحقد ، فعادوا للثأر يوم (أحد) ، فيستعد المسلمون لملاقاتهم ، ويحاول البراء أن يخرج مع المجاهدين كى يظفر باحدى الحسنيين اما النصر أو الشهادة ، ولكن رسول الله يمنعه للمرة الثانية لصغر سنه ، وظل البراء يحلم بذلك اليوم الذى يجد فيه نفسه في ساحة الحرب جنديا من جنود الله ، الى أن زحف الكفار نحو المدينة في (غزوة الخندق) وكان البراء لايزال صغير السن ، الا أن النبى صلى الله عليه وسلم أجازه ابتداء من تلك الغزوة ، فظهرت فروسيته ، وبرزت شجاعته ، وأصبح من فرسان المسلمين وأبطالهم

البراء بن عــــازب

رغم صغر سنه ، واستمر (البراء) فارسا شجاعا يخوض الغزوات مع رسول الله ، حتى بلغت خمس عشرة غزوة ، أظهر في كل منها مهارته الفائقة وشجاعته النادرة .

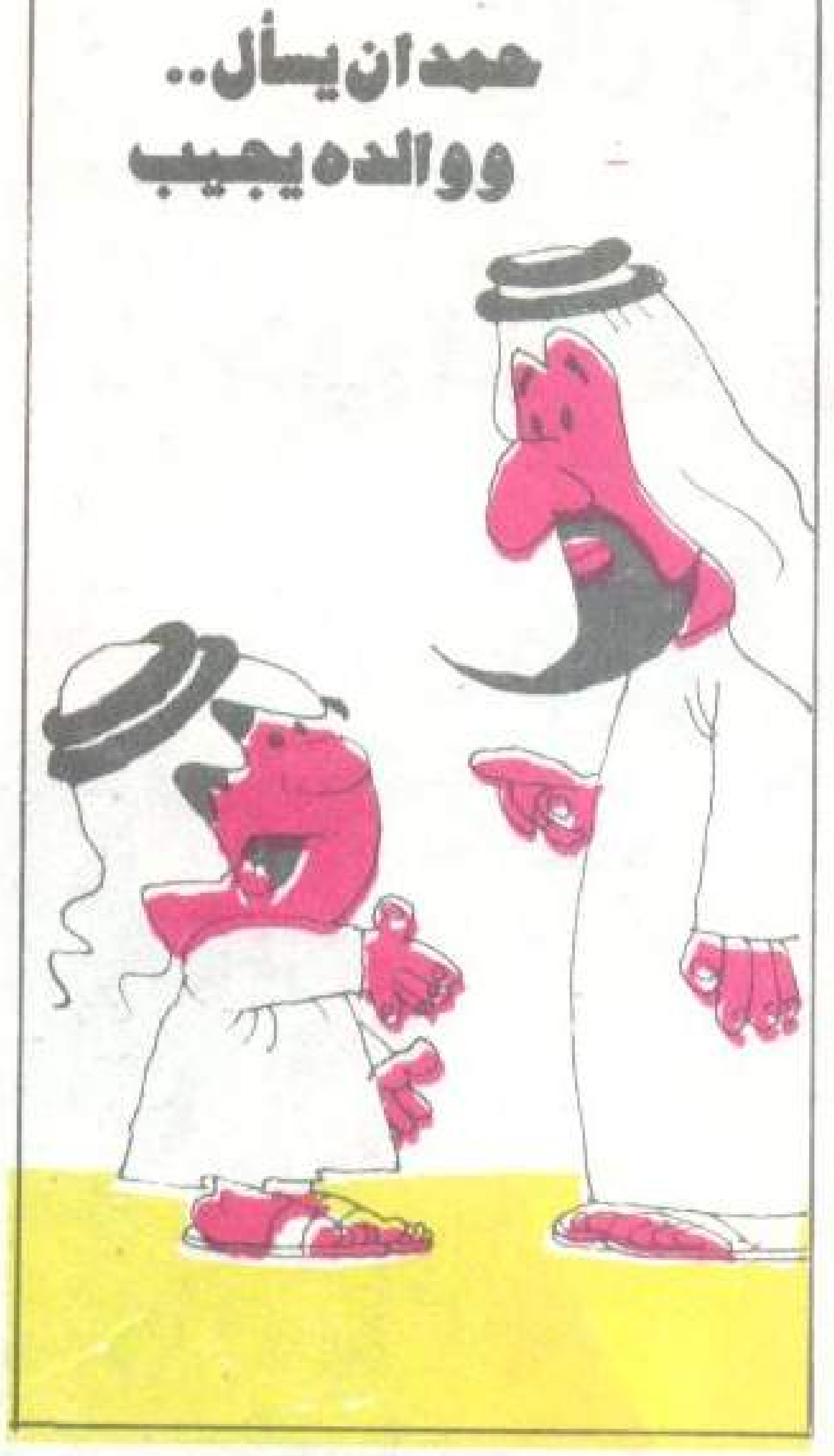


بعد وفاة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وتولى أبوبكر الخلافة من بعده ، ارتدت بعض القبائل عن الاسلام ، وواجهت الدعوة الاسلامية مرحلة خطيرة في تاريخها ، فأعلن الخليفة الصديق الحرب على المرتدين ، فكان البراء واحدا من الذين ساهموا في الدفاع عن الاسلام ، ورد الخطر عنه ، فأبلى في ذلك أحسن البلاء ، ولما انتهت حروب الردة ، توجه البراء مع جيش المسلمين الى العراق مجاهدا في سبيل الله ، ثم أقام في الكوفة ، وبنى لنفسه دارا وتزوج فيها ، ومن الكوفة انطلق الى الشرق غازيا مع كل جيش ، كما تولى قيادة الفتح في معركة (دستبى الرازى) لاول مرة فحقق نصرا عظيما جعله محط الانظار ، ولما تولى (المغيرة بن شعبة) الكوفة ، ولى البراء فتح (قزوين) ، فسار اليها حتى وصل مدينة أبهر ذات الحصون المنيعة ، فحاصرها فترة ، ثم دار بينه وبين أهلها وحاميتها قتال عنيف ، أظهر خلاله البراء مقدرة فائقة ، حتى طلب أهلها الامان فصالحهم ودخلها المسلمون ، ثم تابع سيره وسط جبال شاهقة ووديان عميقة متجها نحو (قزوين) وحين علم أهلها بقدومه استنجدوا بحلفائهم (الدّيْلم) فوعدوهم بالمساعدة ، فأقاموا في حصونهم ، ولما وصل البراء حاصرهم ، ولم يلب (الديلم) نصرة أهل قزوين ، فطلبوا الصلح ، فصالحهم البراء ، ودخلها المسلمون أيضا .



كان البراء مشغولا دائما بالفتح الاسلامى فبقى بعيدا عن الخلافات التى كانت تظهر أحيانا بين المسلمين ، وظل كذلك في عهد كل من عمر بن الخطاب وعثمان بن عفان رضى الله عنهما ، الا أنه وقف الى جانب على بن أبى طالب أثناء خلافته ، فلما استشهد على كرم الله وجهه بكاه البراء بكاء شديدا ، واستمر بعد ذلك على حبه وولائه لآل بيت رسول الله ، الا أنه فضل الاقامة في الكوفة بعيدا عن الاحداث ، وتفرغ للعلم والفقه ، وقد بلغ في ذلك مبلغا حتى أصبح حجة يقصده الناس كى يستنيروا برأيه وفقهه ، وقد روى عن رسول الله أكثر من ثلاثمائة حديث ، ولما بلغ من العمر واحد وثمانين عاما ـ وكان قد فقد نعمة البصر ـ توفاه الله بعد حياة مليئة بالجهاد .

حمدان يسأل.. ووالده يجيب



جلس حمدان أمام شاشة التليفزيون يشاهد مباراة لكرة القدم بين فريقين أجنبيين كان التليفزيون ينقلها على الهواء مباشرة بالاقمار الصناعية ، وكانت المباراة مثيرة وشيقة حتى أن حمدان نسى صلاة العصر وتركها حتى بدأت الشمس في الاصفرار ، فلما عاد والده من خارج البيت سأله : هل صليت العصر ياحمدان ؟ .. فقال له : لا يا والدى .. فقد شغلتنى عنها تلك المباراة ، فغضب والده ، وقال له : انهض بسرعة فتوضأ ، وصل قبل أن تغرب الشمس فتضيع عليك صلاة العصر ، وبعد أن انتهى حمدان من صلاة العصر ، قال له والده ألا تعلم ياحمدان ان الله أوصانا بأن نحافظ على الصلوات ، ولكنه سبحانه وتعالى أوصانا بالمحافظة على الصلاة الوسطى بصفة خاصة ،

حيث قال في كتابه العزيز « حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى وقوموا لله قانتين » ، فقال حمدان وهل الصلاة الوسطى هى صلاة العصر فقال : الوالد : نعم يا حمدان ، فقد حدث يوم (الاحزاب) أن المشركين منعوا رسول

الله صلى الله عليه وسلم من صلاة العصر حتى احمرت الشمس واصفرت فقال : « شغلونا عن الصلاة الوسطى ، صلاة العصر ، ملأ الله أجوافهم وقلوبهم نارا »

وسأل حمدان والده : وهل تجوز صلاة العصر عندما تصفر الشمس قبل الغروب ؟

فقال الوالد : نعم تجوز ، ولكنها مكروهة اذا لم يكن هناك عذر أو سبب قوى لتأخيرها ، فعن أنس قال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : « تلك صلاة المنافق ، يجلس يرقب الشمس حتى اذا كانت بين قرني الشيطان قام فنقرها أربعا ، لايذكر الله الا قليلا » ، أى أن المنافق ينشغل عن صلاة العصر ، ويجلس يراقب الشمس حتى اذا رآها أوشكت على الغروب يقوم فيؤدها بسرعة دون اطمئنان ، فلا تكون هناك فرصة كافية لذكر الله خلالها .

قرآن كريم

قال الله في كتابه العزيز

بسم الله الرحمن الرحيم

وَهُوَ ٱلَّذِى سَخَّرَ ٱلْبَحْرَ لِتَأْكُلُوا مِنْهُ لَحْمًا طَرِيًّا وَتَسْتَخْرِجُوا مِنْهُ حِلْيَةً تَلْبَسُونَهَا وَتَرَى ٱلْفُلْكَ مَوَاخِرَ فِيهِ وَلِتَبْتَغُوا مِن فَضْلِهِ وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ • وَأَلْقَى فِى ٱلْأَرْضِ رَوَاسِىَ أَن تَمِيدَ بِكُمْ وَأَنْهَارًا وَسُبُلًا لَّعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ • وَعَلَامَاتٍ وَبِٱلنَّجْمِ هُمْ يَهْتَدُونَ • أَفَمَن يَخْلُقُ كَمَن لَّا يَخْلُقُ أَفَلَا تَذَكَّرُونَ •

صدق الله العظيم

سورة النحل

لقد خلق الله سبحانه وتعالى البحر ، وجعل فيه فوائد كثيرة ومتعددة للناس ، فنحن نستخرج منه الاسماك وغيرها من الحيوانات المائية التى تتميز بلحمها الطرى اللذيذ ، ومن البحر أيضا يستخرج الناس اللؤلؤ والمرجان والاصداف والقواقع ، تلك الاشياء الجميلة البديعة التى يستخدمونها للزينة ، كما أننا نرى السفن في البحر تشق الماء فتنتقل من مكان الى مكان تحمل الناس والمتاع ، وهذا هو معنى كلمة مواخر (تشق (أى تشق الماء) ، كما أن الله سبحانه وتعالى خلق الجبال الرواسى كى تحفظ توازن الارض فلا تميل ولاتضطرب ، وخلق الانهار التى تنبع من مكان تتساقط فيه امطار غزيرة ، ثم تجرى فتقطع مسافات طويلة حتى تصل الى الناس في مكان آخر كما جعل الله تعالى في الارض (سبلا) أى طرقا تسلكها من مكان الى مكان ، وجعل في الطرق معالم كى يهتدى بها السائرون في الارض ، كما جعل في السماء من النجوم التى يهتدى بها الناس أثناء سيرهم في البر والبحر . هكذا نرى أن نعم الله سبحانه وتعالى كثيرة ومتعددة ، فهل يجوز أن يسوى الانسان بحسه وتقديره بين من يخلق كل ذلك ومن لايخلق ؟.. لاطبعا ، والامر بسيط جدا .. ولا يحتاج من الانسان الا أن يتذكر ويعترف بالحق .



دعاء

عن ابن عمر رضى الله عنهما قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « اللهم انى أعوذ بك من زوال نعمتك وتحول عافيتك ، وفجأة نقمتك وجميع سخطك »

حديث شريف

قال أبوهريرة : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : « قال الله عز وجل يَسُبُّ ابن آدم الدهر وأنا الدهر بيدى الليل والنهار »

نلاحظ أن بعض الناس اذا ما أصابهم مكروه أو نزلت بهم نازلة كأن تصبهم خسارة مادية أو يفقدون عزيزا لهم ، أو تتبدل أحوالهم من عز الى ذل ، أو من غنى الى فقر فانهم ينهالون على الزمن شتما وسبا وينسون أن الله خالق كل شىء ، وان كل ما يصيبنا انما هو من عند الله ، أما الدهر أو الزمان فلا فعل له ، بل ان الله خلقه من جملة ما خلق .

الطفل والفراشة

شعر :
سمير عبد الباقى

رايت ذات يوم
فراشة تطير في الصباح
منقوشة الجناح
تسابق النسيم ..
تلاعب الرياح ..
فتستريح مرة ومرة تميل ..
تلامس الحشائش الخضراء والغدير
ومرة تعود للفضاء
تداعب الزهور
تدور فوق قمة النخيل
تلف في السماء ..
قلت لها : ما أجمل الحياة
لو أصير مثلها ..
ألهو كما أريد
أطير في الحقول ..
أرقص في الحدائق الملونة
بلا عذاب
لا أحمل الكتاب
لا أعرف المذاكرة
ولا متاعب الحساب !.

فقالت الفراشة التى تمهلت مفكرة :
يا صاحبى الكسول
أنا ... مدارسي الحقول
كتابى البذور والزهور والانهار
بجهدى الدؤوب يضحك النهار
لاننى رسالة المحبة
أساعد الحياة أن تدوم
وأجعل الازهار تحمل الثمار
وأملأ السنابل الصغيرة
كى يعطى النبات ألف حبة وحبة
فيفرح الفلاح ساعة الحصاد
وترقص المناجل ..
أنا يا صاحبى الكسول لست ألعب
ولست أعرف الكسل
وأنشد الغناء لو بدأت أتعب
لاننى أعرف أن لذة الحياة في العمل ..
وأن لى في هذه الحياة .. واجب ..

الحلقة الأخيرة

سوالف بوصالح
السفينة الطيارة

سيناريو: الشاذلي
رسوم: بيرم

أحضر حمدان السفينة الطيارة مهراً لسمراء.. ولكن والدها وضع في طريقه عقبات كثيرة اجتازها حمدان بنجاح.. وأخيراً طلب منه أمراً مستحيلاً..!

هل أعدّ الغلمان ٨ قرب مملوءة بالماء..؟

نعم يا والدي..

قل لشيخكم أن يذبح جملاً آخر لنأكله في العشاء!

!؟

سأذبحه أنا إذا تزوجت سمراء..


يرى والدي أن تشربوا ٨ قرب ماء قبل أن يقدم لكم القهوة ..!
أحضروها بسرعة ..!
اطمئن ياحمدان فإنني أشرب بحيرة كاملة ..!
دع لنا قليلاً نشربه
هل عندكم قربة أخرى؟
لا لا
مرحبا بالأصدقاء .. لقد وافقت على زواج ابنتي من حمدان ..
مبروك يا حمدان
والآن .. عليك أن تستحم بالماء المغلي في الخيمة المجاورة ..

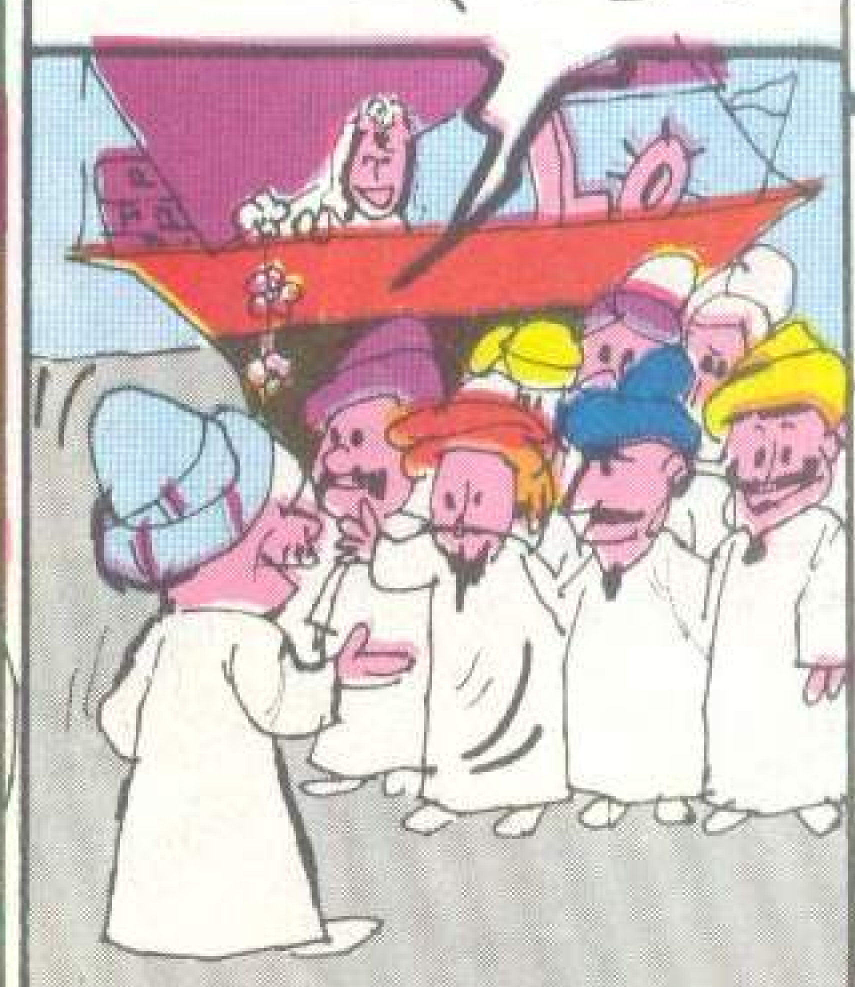

لا تخش شيئاً .. اطمئن .
سأجعلها باردة بقشي .. !
كفى .. فلن أستطيع تحمل برودته
لا تبك يا بنيتي .. فأبوك يريد لك زوجاً غنياً ..
لقد استحم حمدان بالماء المغلي ولم يحدث له شيء .. !!
عليه أخيراً أن يحضر غداً صباحاً جيشاً كاملاً للاحتفال بزواج ابنتي ..
كفى .. كفى .. حرام عليك !
موافقون .. على أن يكون آخر شرط
هيا ننام في خيمتنا .. وفي الصباح يفعل الله ما يريد


وبعد أن نام الأصدقاء في خيمة حمدان استيقظ صاحب القش لينثر قشه في عدد من الأماكن.


الحمد لله..
لهذا الجيش سيحقق لي أمنيتي..
وافقت .. وافقت ..
أحضروا القاضي والشهود واذبحوا الذبائح .. !


أخيرًا .. اعترف لي والدك !!


لهذه سفينة عجيبة.. كيف صنعتها ؟
صنعها لي رجل صالح اقتسمت معه خبزي ومائي !



لقد ساعدني كل من قابلته وحملته معي في لهذه السفينة
شكرًا لكم يا أصدقاء..
شكرًا لكم ..


وفجأة اختفى الأصدقاء السبعة.. فاختفت معهم السفينة الطيارة لتصبح قصتها حكاية يرويها الناس !!!

• تمت •



جوائز ماجد للاذكياء

كل اسبوع نقدم ١٠ مسابقات .. لها ٢٠ جائزة .. تقدم الجوائز للاذكياء الذين يتوصلون الى الحلول الصحيحة تنشر اسماء الفائزين في هذه المسابقات بعد ٣ اسابيع بأذن الله .

١

الى اقوياء الملاحظة



● حاول العثور على الاشياء التالية .. حذاء كبير ، ثمرة ، طائرة ورق ، فرشاة ، كوب ، شفايف ، اذن ، قلم .

● جائزة اولى ٤٠ درهما .
● جائزة ثانية ٢٠ درهما .

٢

اين الكرة ؟

● التقطت هذه الصورة لاحدى المباريات الرياضية .. وقد اخفينا الكرة لنترك لك تحديد مكانها بالضبط .. امسك القلم وارسم الكرة في المكان الذى تعتقد انها يجب ان تكون فيه ..

●● جائزة اولى ٣٠ درهما .
● جائزة ثانية ٢٠ درهما

٣

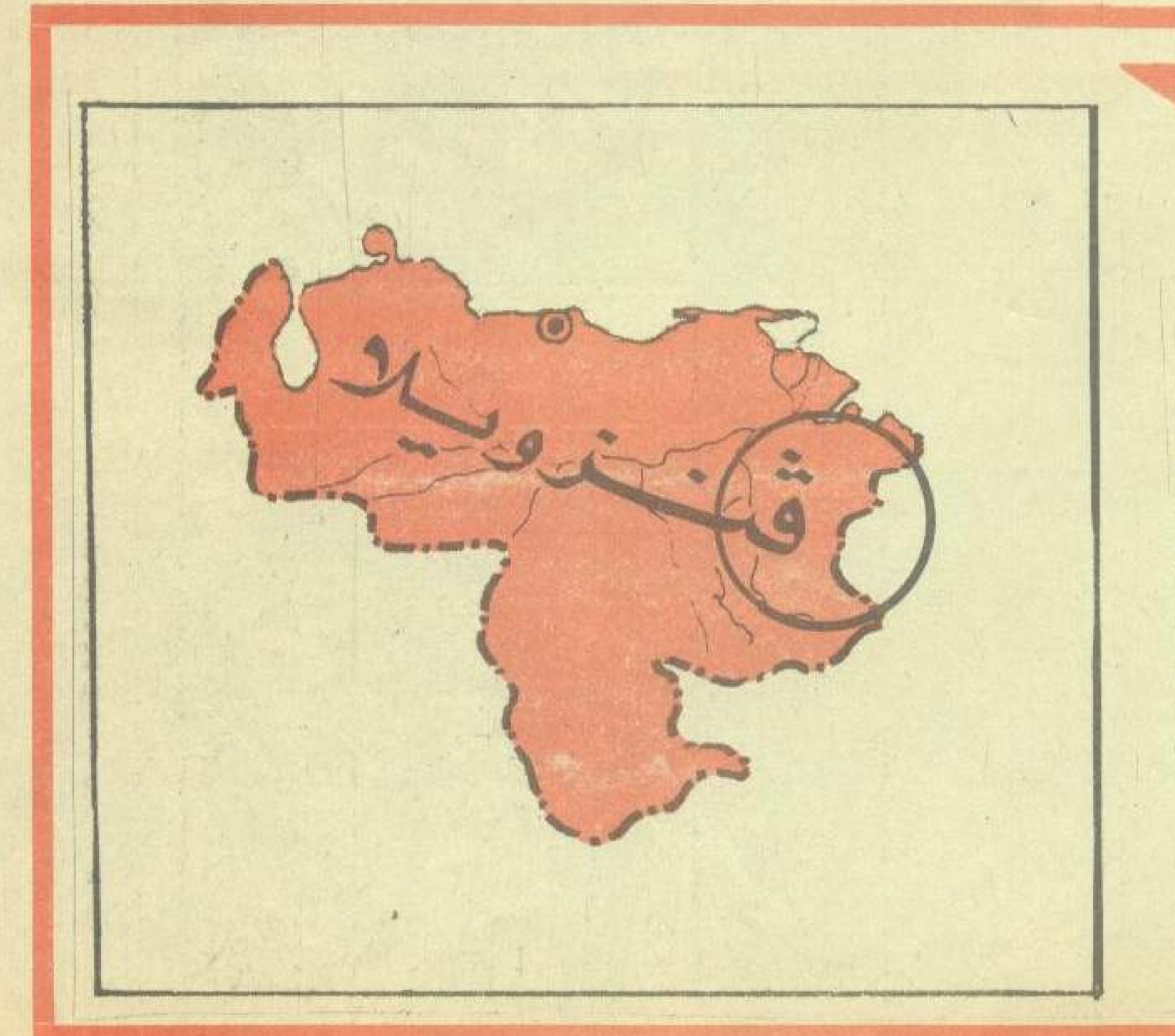
أين الطريق

● هذه الفتاة نزلت الى حديقتها لتقطف بعض الورود تزين بها غرفتها .. ولكنها تنبهت فجأة الى انها نسيت اين وضعت المقص الخاص بقطف الزهور .. هل تستطيع مساعدتها فى معرفة مكان المقص ؟!

● جوائز هذه المسابقة .
● جائزة اولى ٢٠ درهما
● جائزة ثانية ١٥ درهما .

٤

مدن و قرى على الخريطه



تأمل هذه الخريطة .. ستجد مساحة منها محاطة بدائرة .. المطلوب منك ان تعرف اسماء ٥ مدن او قرى تقع داخل هذه الدائرة .. ويمكنك الاستعانة بالاطلس لتتوصل الى الاجابة الصحيحة .

●● جوائز هذه المسابقة :
● جائزة اولى ٤٠ درهما .
● جائزة ثانية ٢٥ درهما .

٥

لهواة التصوير

● التصوير من أجمل الهوايات .. ومن أجل تشجيع هذه الهواية، نقدم هذه المسابقة ..

حاول أن تلتقط صورة طريفة .. أو غريبة .. أو ارسل لنا صورة فوتوجرافية تحتفظ بها في ألبوم صورك يكون فيها شىء غريب أو طريف .. فقد تكون الفائز في مسابقة أجمل صورة !

● جائزة المسابقة ٥٠ درهما .

٦

اجمل تعليق



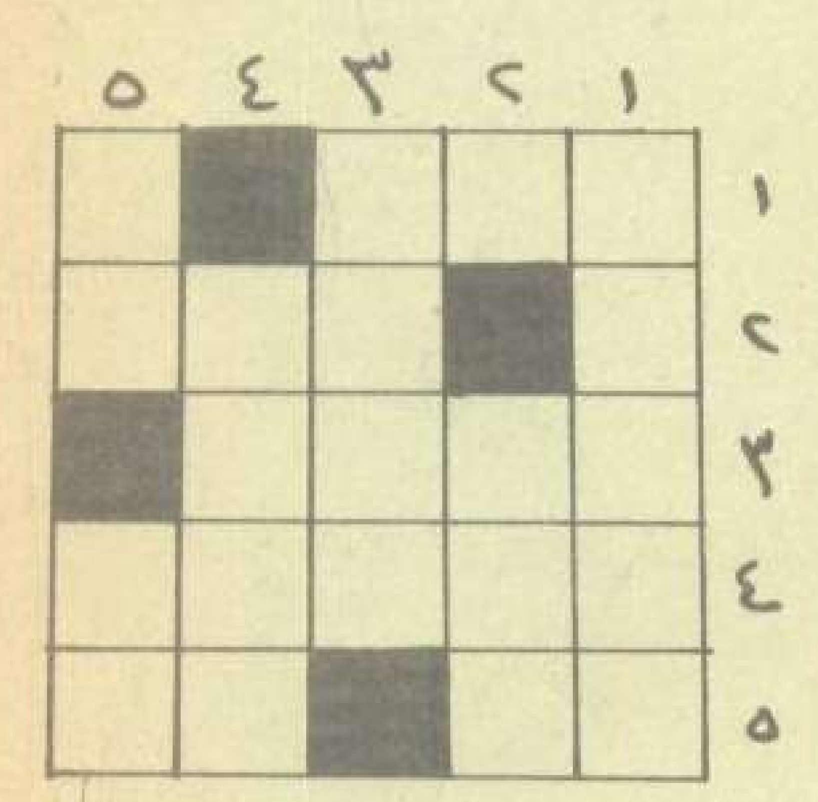
هل يمكنك أن تكتب تعليقا على هذه الصورة ؟ التعليق قد يكون كلمة واحدة .. أو عدة كلمات .. المهم أن يكون تعليقا طريفا ..!

● جوائز هذه المسابقة : ● جائزة أولى ٤٠ درهما

● جائزة ثانية ٣٠ درهما ● جائزة ثالثة ٢٠ درهما

٧

الكلمات المتقاطعة



الكلمات الافقية:

١ـ من سور القرآن (ال ..)
٢ـ من منتجات النفط (معكوسة)
٣ـ من الفاكهة
٤ـ ميل (مبعثرة)
٥ـ فى السيف (معكوسة) ـ اداة جزم

الكلمات الرأسية :

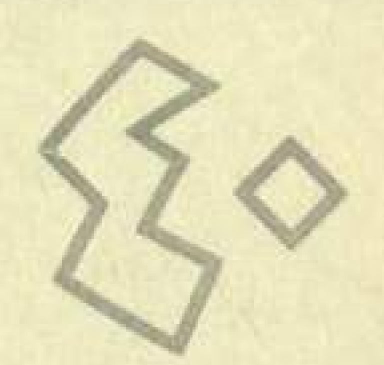
١ـ عاصمة اسبانيا ..
٢ـ فى الطعام .
٣ـ عملاق (معكوسة)
٤ـ توجع .
٥ـ حرفان متتاليان ـ ضمير .

● جوائز هذه المسابقة :
● جائزة اولى ٤٠ درهما .
● جائزة ثانية ٣٠ درهما .



٨

يخلق من الشبه







تأمل جيدا صورة الولد ..
تأملي جيدا صورة البنت ..
من يجد نفسه قريب الشبه من اى منهما .. عليه ان يرسل لنا صورته .

- جوائز هذه المسابقة :
٣٠ درهما لكل فائز وفائزة .

٩

للاذكياء فقط

- اجب على الاسئلة الثلاثة التالية :

١- من الذى قال : « لو كان الفقر رجلا لقتلته » ؟
٢- من هو اول قاتل فى البشرية .
٣- من هو القائد العسكرى الذى لقب بثعلب الصحراء ؟

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة اولى ٤٠ درهما .
- جائزة ثانية ٣٠ درهما .

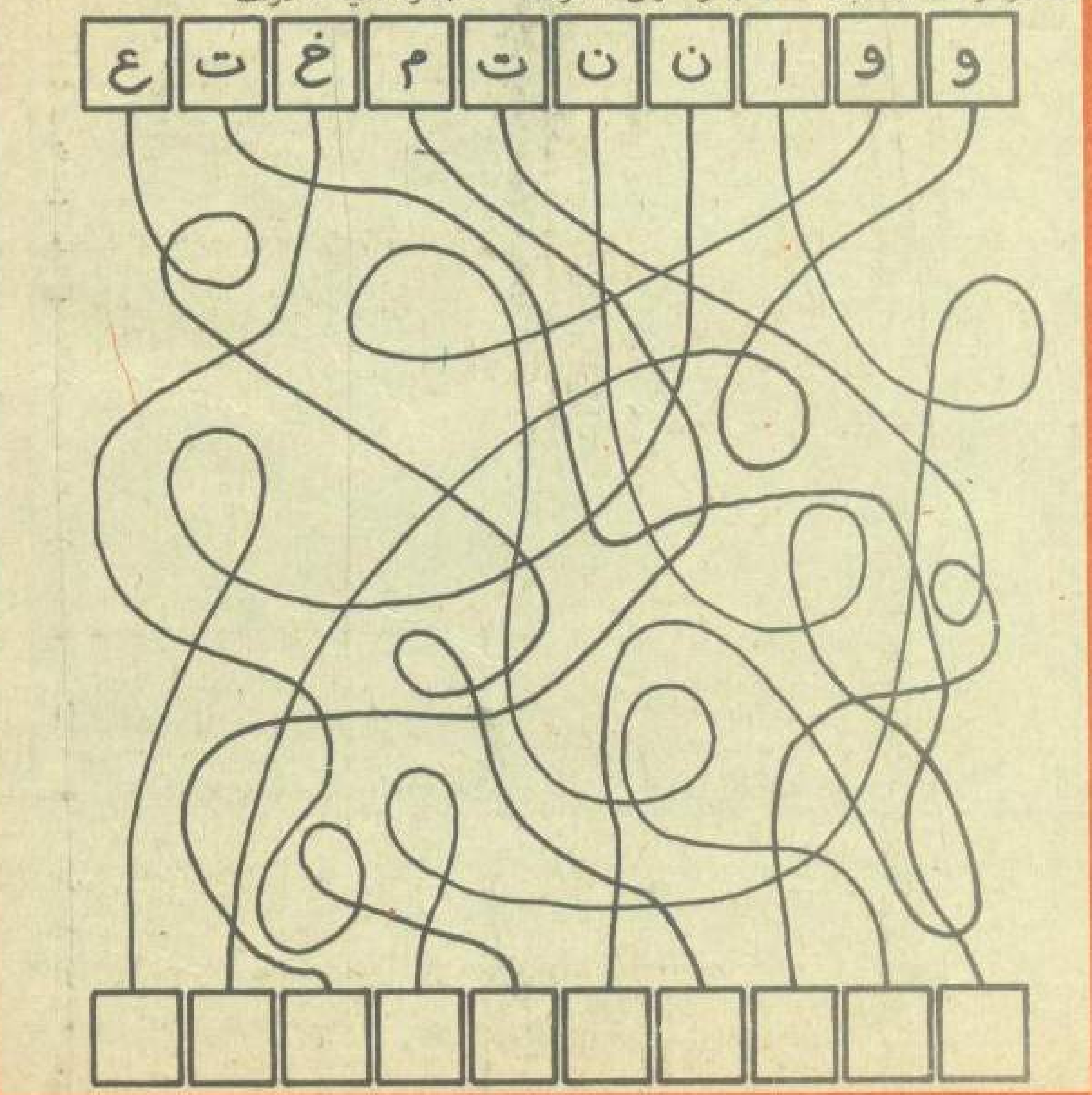
١٠

الكلمة المفقودة

- أمامك كلمة مبعثرة .. هل تعرف ما هى ؟!

كى تتوصل الى الكلمة المطلوبة أمسك الحرف الاول وحاول أن تجد طريقة كى يصل الى أحد المربعات الفارغة .. ثم ابدأ بحرف أخر .. حتى تنقل كل الاحرف الى مكانها الصحيح في المربعات الفارغة .. وفى النهاية ستعرف الكلمة !

- جوائز هذه المسابقة : • جائزة أولى ٣٠ درهما • جائزة ثانية ٢٠ درهما



الفائزون فى مسابقات العدد ٢٧

● حظا سعيدا للفائزين .. ونتمنى لهم دوام الفوز . ويمكن لكل فائز أن يتسلم جائزته من مكاتب مؤسسة الاتحاد بأبوظبى أو دبى أو العين . أما الفائزين من خارج دولة الامارات .. فسوف ترسل لهم الجوائز بالبريد .. وستصلهم خلال شهر واحد باذن الله .

الكلمة المفقودة

● الكلمة المفقودة هىستوكهولم - عاصمة السويد

● فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٣٠ درهما عادل ابراهيم الظاعن - البحرين - مكتبة المحرق - شارع الشيخ حمد ص.ب ٢٢٠٧٤

● فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ - درهما بدرية أحمد محمد يوسف - الدوحة قطر ص.ب ٦٢٧٨ بواسطة عيسى أحمد

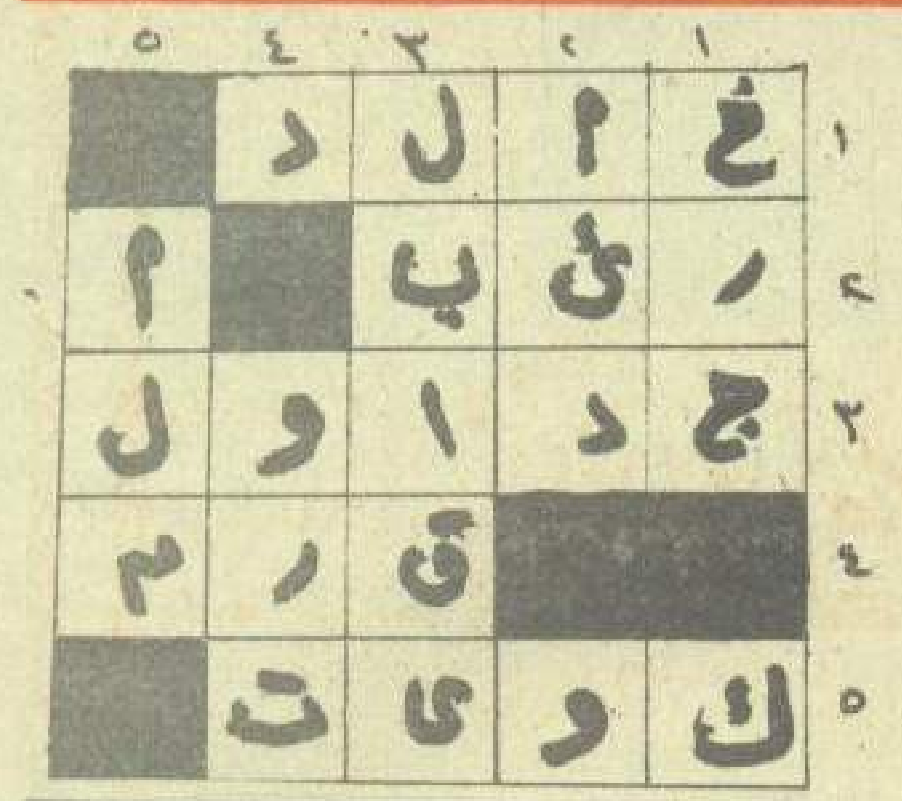
للأذكياء فقط

● وصلتنا مئات الرسائل تحمل الاجابات الصحيحة

● وقد فازت بالجائزة الاولى وقيمتها ٤٠ درهما منال أحمد خليل - البحرين - مدينة عيسى - طريق ٧١٣ - منزل رقم رقم ٦٨٤

● فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٣٠ درهما محمد رفعت غراوى - مصر - القاهرة - مدينة نصر - ٢٤ شارع يوسف عباس

الكلمات المتقاطعة



● فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٤٠ درهما أيمن بهاء - أبوظبى - ص.ب ٣٢٢

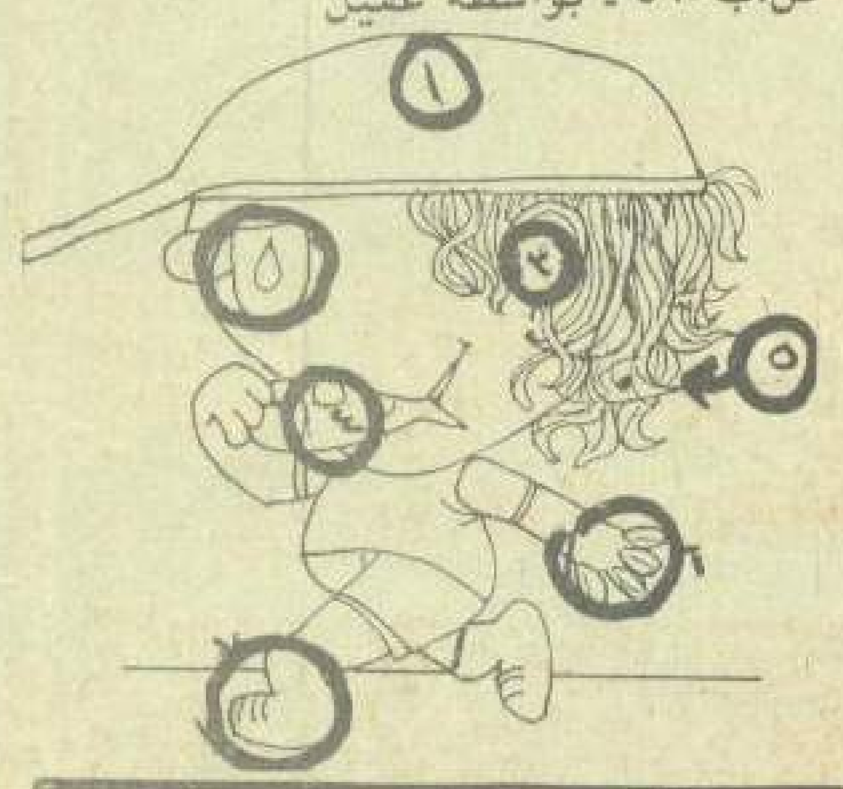
● فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٣٠ درهما محمد محمود السعيد - الكويت - الرميثية - ص.ب ٣٢٢٨٩

الى أقوياء الملاحظة

● الاشياء المختفية في الرسم والتى وضعنا عليها علامات كانت : طاسة - فنجان - علامة استفهام - سمكة - عصفور - ورق شجر - قلب

● فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٤٠ درهما طارق محمد نور على - مصر - أسيوط - ٢٣ شارع نجيب الريحانى

● فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما أمل عبد الله محمد - دبى ص.ب ٥٩٠ - بواسطة عقيل



مدن وقرى على الخريطة

الخريطة كانت لرومانيا ومن المدن والقرى التى تقع فى رومانيا بوخارست - روسة - كرايوقة - براشق - سيبيو - غلطس - برايلة - كنستنته .

● فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٤٠ درهما راقية طه حسن السعيدى - العين مستشفى العين . ص . ب ١٠٠٦

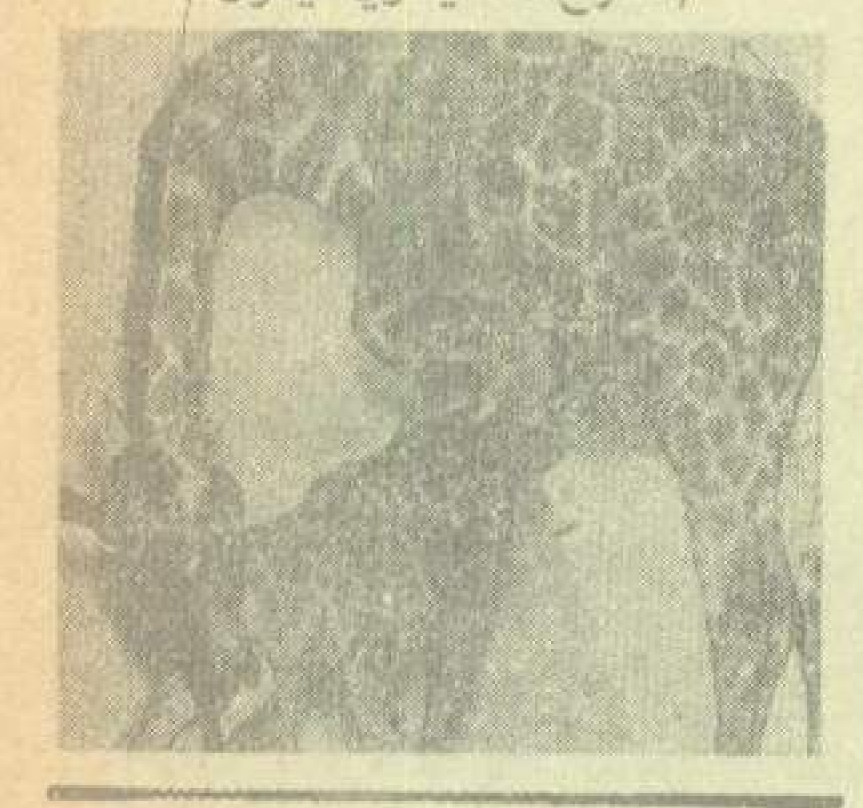
● فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٥ درهما سلوى احمد عبدالله - البحرين - بلاد القديم - منزل رقم ٩/٢١٣

أجمل تعليق

● فازت بالجائزة الاولى وقيمتها ٤٠ درهما وداد جميل العلمى - الشارقة - ص.ب ٦٢٥٨ وكان تعليقها (بالصحة والعافية)

● فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٣٠ درهما صادق عبدعلى - البحرين - المنامة - منزل رقم ٢/٣٢٩ وكان تعليقه (حبيبة أمها)

● فاز بالجائزة الثالثة وقيمتها ٢٠ درهما سامى عبد المحسن الحواج قطر - الدوحة - ص.ب ١٨٤٤ وكان تعليقه (مطرح ما يسري يمرى)



أين الطريق ؟

● فازت بالجائزة الاولى وقيمتها ٢٠ درهما أسماء محمد ابراهيم - رأس الخيمة - ص.ب ٢٢٧

● فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ١٥ درهما فاطمة على حسن - سلطنة عمان - مسقط - ص.ب ٩٣



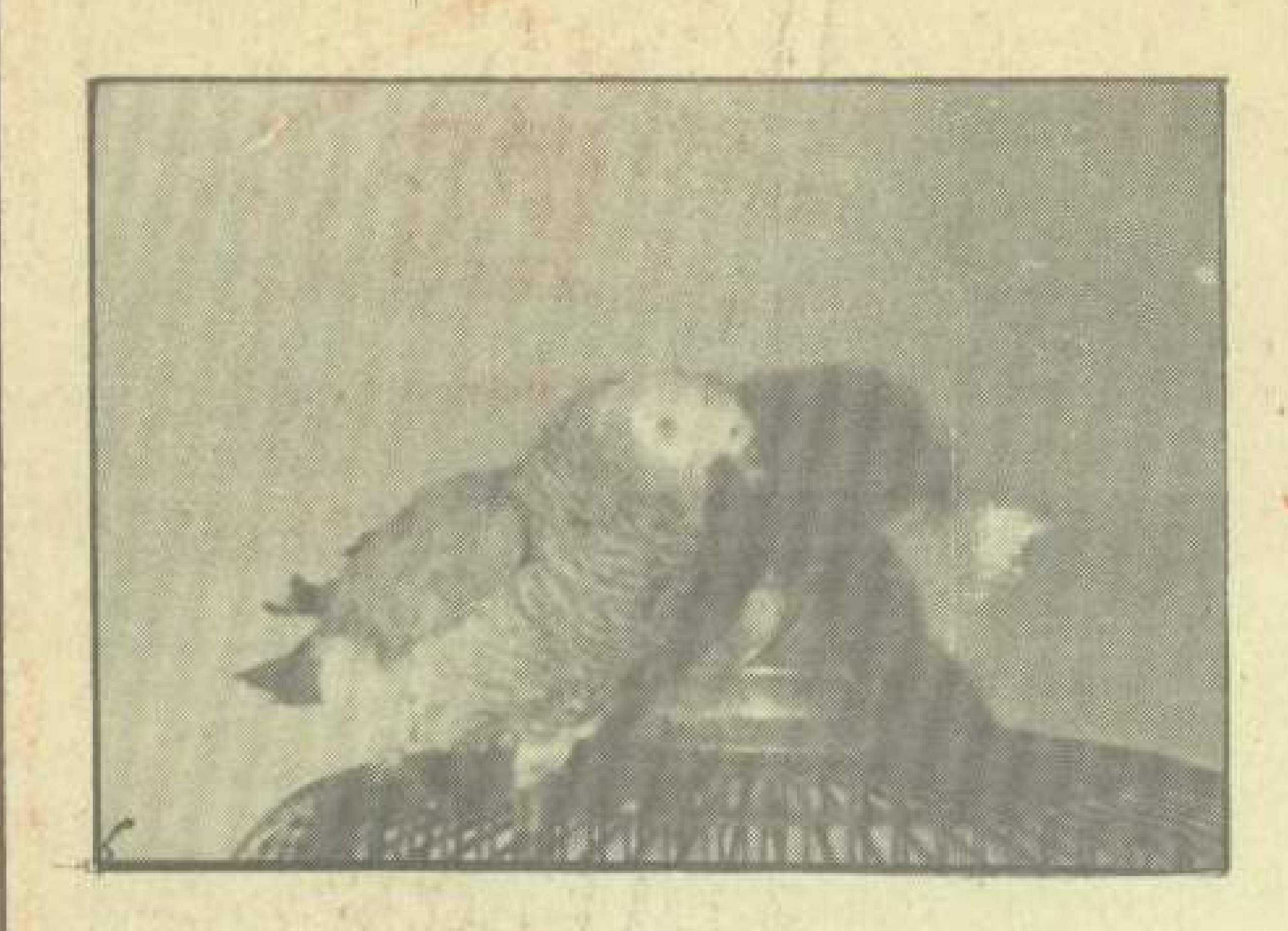
أين الكرة

● فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٣٠ درهما حاتم أمين محمد ـ الشارقة ـ ص.ب ٣٧٧ ـ بواسطة أمين محمد القاضي

● فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ٣٠ درهما لونا محمد مرقه ـ العين ـ ص.ب ١٥٤٥٥



هواة التصوير



● فازت الصديقة سعاد خالد القصف بجائزة اجمل صورة وقيمتها ٥٠ درهما .. وعنوانها ـ الكويت ـ العديلية ـ قطعة ٣ ـ شارع ٣٠ منزل ١٢ .

المشتركون في مسابقة يخلق من الشبه ٤٠

الفائزان في المسابقة

● تم اختيار صورة الصديق عبد الله عيسى الجنيد ـ البحرين ـ المنامة ـ ص.ب ١٢١٢ بواسطة عبد الله الجنيد لانها أقرب الى صورة الولد وقد فاز بجائزة قيمتها ٣٠ درهما .

● وصورة الصديقة لمى أسامة الحموري ـ الكويت ـ ص.ب ٨١٢٥ وقد فازت بجائزة قيمتها ٣٠ درهما















● زياد جاسم ● كامل محمد على ● صفاء كامل ● فادى عبدالسلام ● عمرو محمد سليم ● خليفة على الغانم











● على عبدالله ● حسن مبارك ● شاهين على ● بهاء حسن احمد ● محمد عبدالله ● نواف عبدالله

واترك الباقى بدون حل اذا أردت

ضع هنا قليل من الصمغ بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداخل عند الخط الازرق

الكلمات المتقاطعة

	١	٢	٣	٤	٥
١				■	
٢		■			
٣					■
٤					
٥			■		

مدن وقرى على الخريطة

١- ٢- ٣-

٤- ٥-

اجمل تعليق





الى اقوياء الملاحظة

أين الطريق؟

للأذكياء فقط

١-

٢-

٣-

الكلمة المفقودة

يخلق من الشبه ٤٠

الصق صورتك هنا



اين الكرة؟

اثن هذا الجزء عند الخط الازرق

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثني هذا الجزء الى الداخل

الصق
هنا
طابع البريد

دولة الإمارات العربية المتحدة

ص.ب: ٧٩١٠ أبوظبي

مسابقات ماجد

العدد رقم ٣٠

الأسم : ---------------------------

السن : ---------------------------

المدرسة : ---------------------------

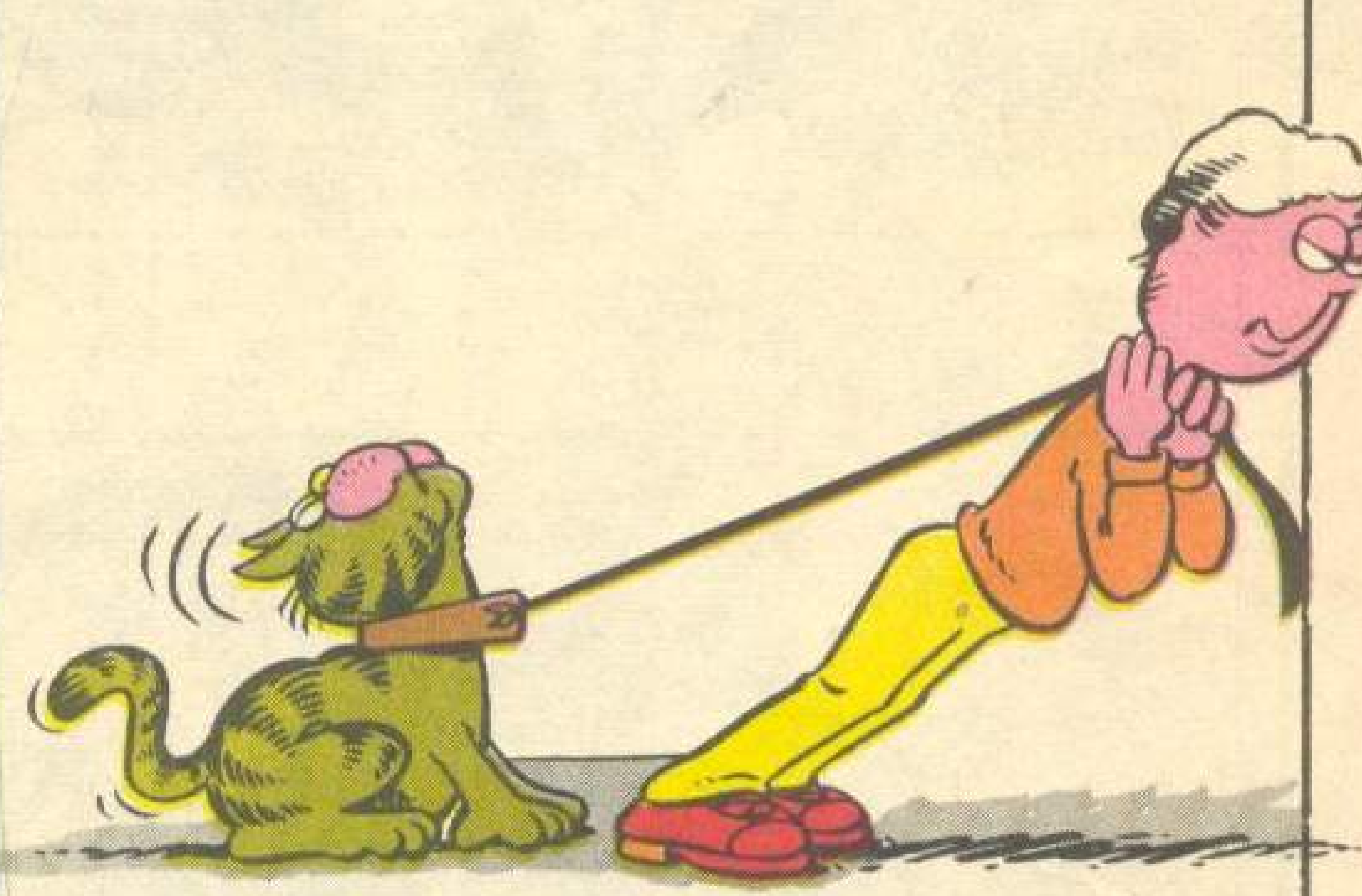
الصف : ---------------------------

العنوان : ---------------------------

القط نونو



ستتعود على هذا الطوق من الآن فصاعدا.. هيا نخرج للنزهة ..
JIM DAVIS





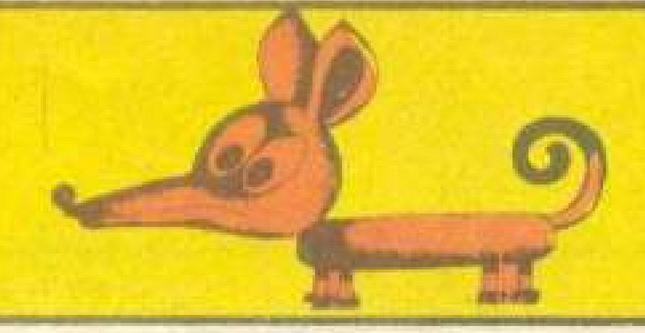
آى.. آى..



واو.. ووو.. ويو



هذا المنظر الغريب يذكرني بالمثل القائل :
الذى يعيش كثيرًا.. يرى كثيرًا.. !!





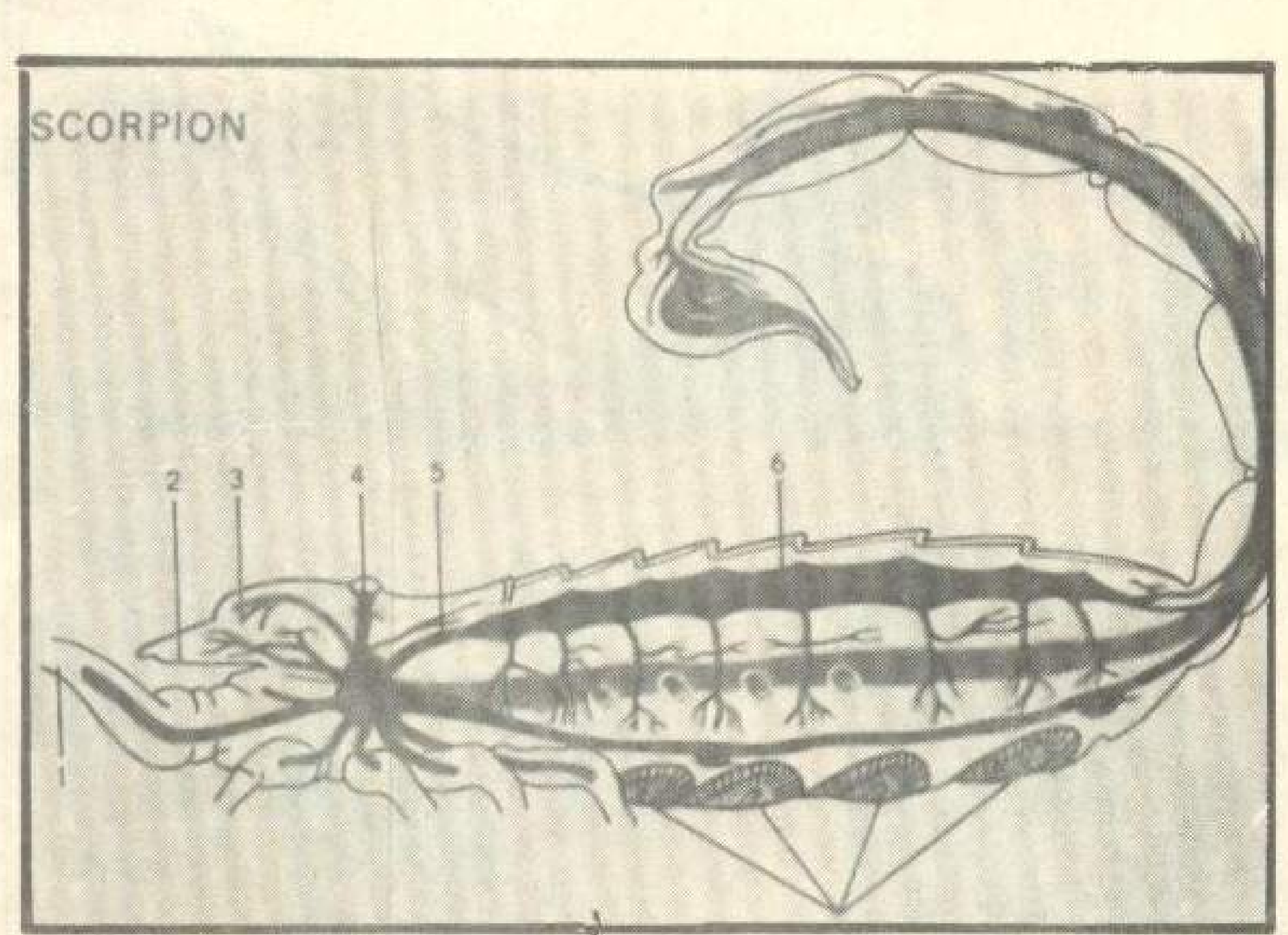
العقارب

العقارب حيوانات شبيهة بالحشرات ، وهى من المخلوقات الحية التى لم يتغير شكلها ، وعرفت كيف تتكيف مع تقلبات ظروف الحياة منذ ملايين السنين ، كما أنها تستطيع العيش دون غذاء لمدة طويلة .. والعقارب بأنواعها المتعددة تتواجد في جميع بقاع الارض الحارة والمعتدلة ما عدا نيوزيلندا !.

جسم العقرب مقسم الى ١٨ جزءا ، وله عينان مركزتان وسط رأسه وبين ٦و١٠ أعين مركزة على جانبى الرأس . الاقسام الخمسة الاخيرة الضيقة من الجسم تؤلف الذنب المعقوف الذى ينتهى بجيب مزود بابرة حادة سامة متصلة بغدة لافراز السم . أطراف العقرب عددها ١٢ . الزوجان الاولان من هذه الاطراف مزودان بكماشات تضم غددا تفرز مادة هضمية . أما عملية التنفس فتؤمنها أربعة أزواج من « الرئات » الموجودة في الجزء الثالث والرابع والخامس والسادس من البطن .

العقارب لها عادات ليلية ، أى أنها تصطاد ليلا وتستريح نهارا . وهى تتغذى من الحيوانات الصغيرة والزواحف الصغيرة والعناكب والحشرات ، وقليلا ما تستعمل الابرة السامة في اصطياد الطرائد وشل حركتها لانها تستعمل الكماشات للقبض عليها . وتتميز العقارب في فصل التزاوج بأنها تقوم بنزهات طويلة وترقص بشكل معبر ، وبعد عملية التلقيح تلتهم الانثى العقرب الذكر . وما يلفت نظرنا هو أن العقارب تحتفظ بالبيض داخل جسمها وليس خارجه ، ثم تلد الصغار حية أى مباشرة كالحيوانات العادية . ولدى بعض فصائل العقارب تحمل الاناث صغارها على ظهرها لمدة .



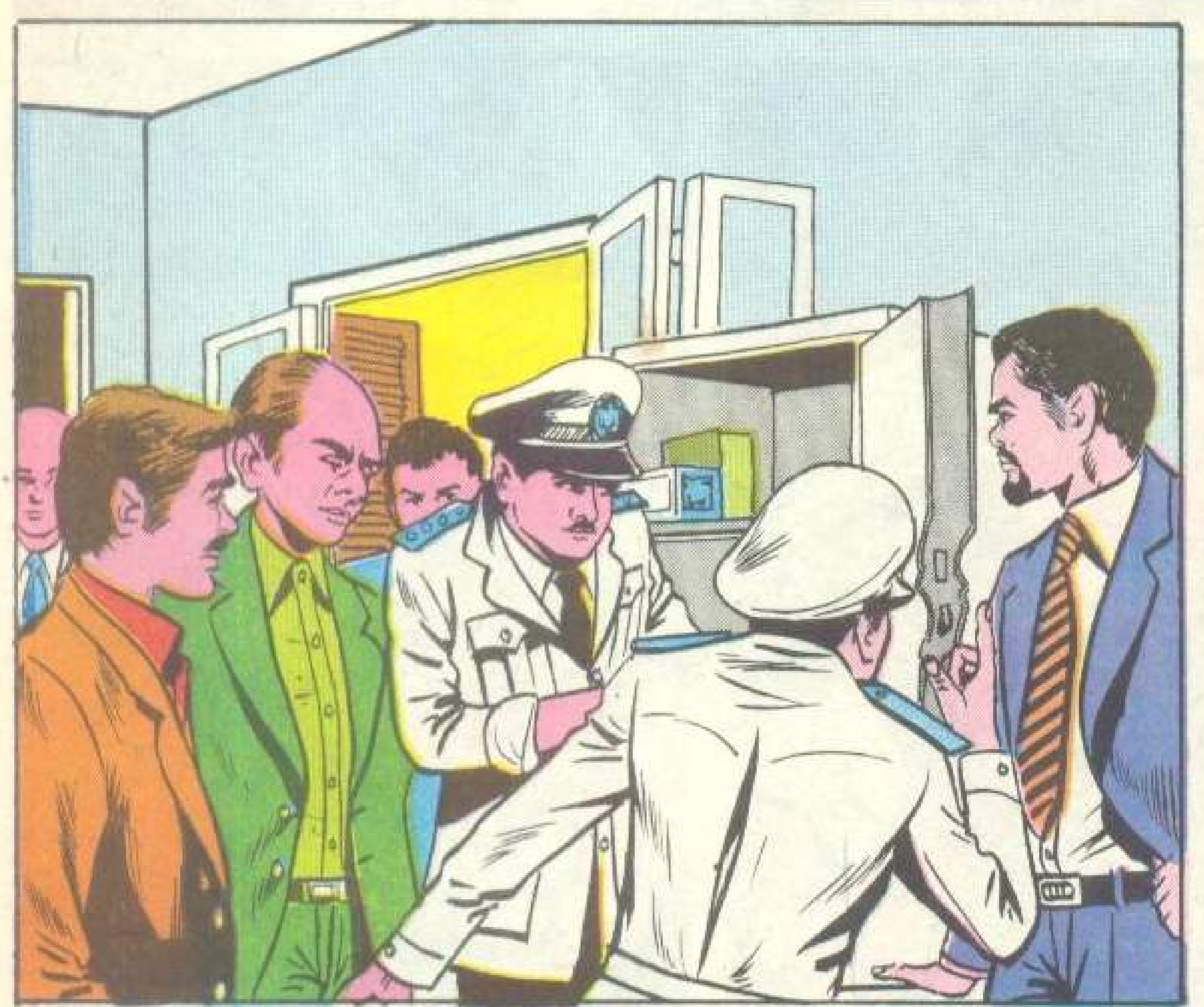


احدى فصائل العقارب تضم حوالى ١٠ أنواع صغيرة يتراوح حجمها بين ٢ر٥ سنتمتر و ٥ سنتمترات . وهى ليست خطرة على الانسان ، وتعيش في مناطق البحر الابيض المتوسط . ولكن لدغة بعض أنواع العقارب مؤلمة جدا للانسان على الرغم من أنها غير مميتة عادة . ولكن أخطر أنواع العقارب السامة تعيش شمالى افريقيا ، ولدغتها قد تكون قاتلة . وبعض أنواع العقارب الافريقية الكبيرة يصل طولها ٢٠ سنتمترا .

تحتمى العقارب عادة داخل الشقوق وتحت الاحجار والصخور والاشجار ، وقد تختبىء في البلدان الحارة داخل الاحذية والملابس ، ولذلك يجب نفضها وهزها جيدا قبل ارتدائها على سبيل الاحتياط .

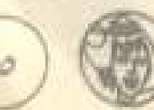

الجريمة
المزدوجة
قصة وسيناريو :
المخرج كمال عطية
رسوم :
جلال الدين عمران



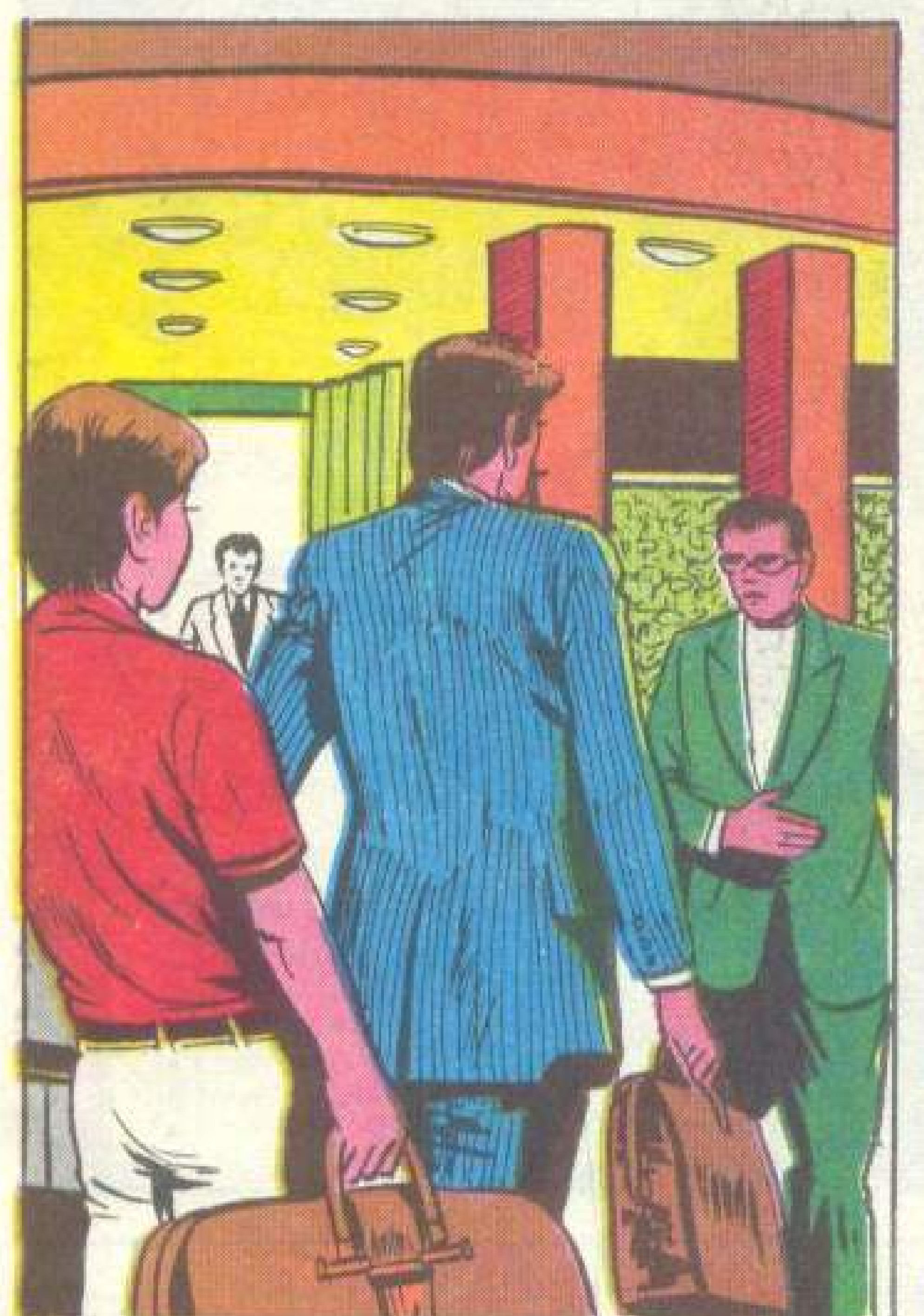



بصفتك صراف الشركة المسئول هل تتهم أحدًا؟
لا.. وأعتقد أن السارق من خارج الشركة


إنها فكرة بديعة

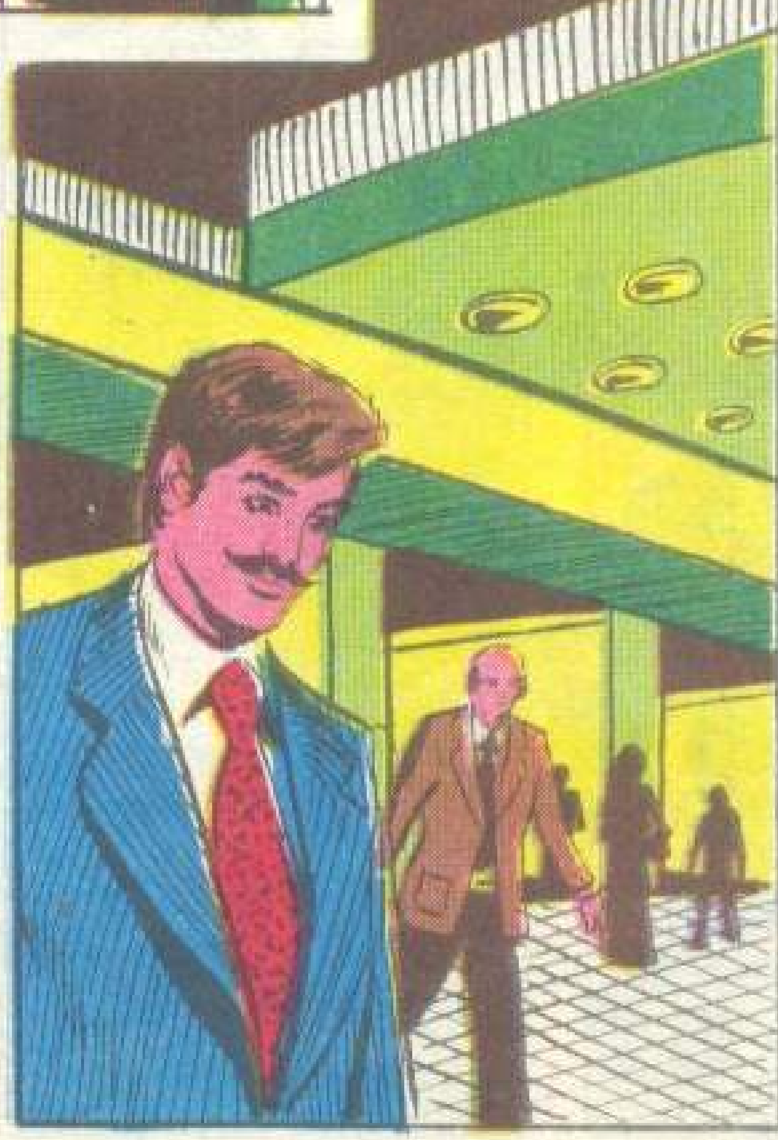




١٧٦٥٣


PHOTOGRAPHIE







حسن غرباوى مطلوب
فى إدارة المطار


هل هذا جواز سفرك ؟
وهل أنت حسن غرباوى ؟
طبعًا



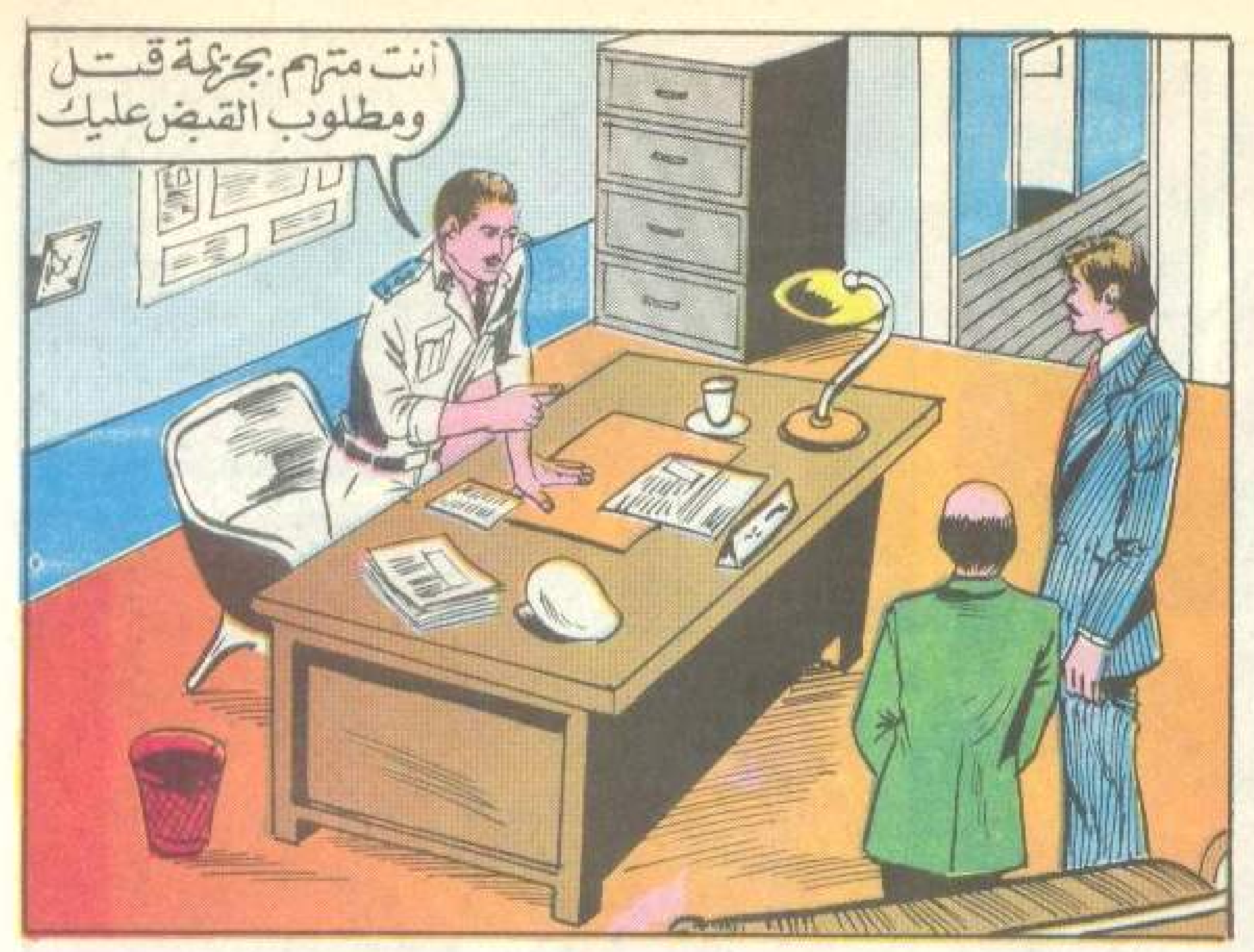







من منكما حسن غرباوى ؟
أنا ... أنا


هل أنت متأكد ؟
طبعا.. وهذا جواز سفري يثبت ذلك


أنت متهم بجريمة قتل
ومطلوب القبض عليك


أنت غرباوى.. أنا لست غرباوى.. أنت غرباوى
انت غرباوى.. وأنت معترف.. أنت القاتل


أنا لست غرباوى.. أنا لص الخزانة، وزيف جواز السفر
أنت غرباوى مهما تنكر


أنا عباس قاسم لص الخزانة وهذا المال هو الدليل


أما أنا فلست القاتل وإلا كنت خبأت القتيل في چاكتتي مثله !!


وأنا في جيبي أمر بالقبض عليكما لينال كل منكما جزاءه

تمت

مفاجآت العدد ٣١

- النقيب خلفان والمساعد نعمان في نيويورك
- مغامرة جديدة ومثيرة
- سر عصابة القناع الأسود
- كوجاك يلتقي بخلفان ونعمان
- من هو الدكتور خالد عالم الذرة العربي ؟



حكاية قبل النوم

الثعبان و الغراب ..



زعموا أن غرابا بنى له ولافراخه الصغار عشا في شجرة ضخمة .. كثيفة الاغصان .. وكان الغذاء في ذلك المكان متوفرا لمن يطلبه .. ولذا فان رحلات الغراب في سبيل البحث عن طعامه وطعام أولاده لم تكن لتستغرق سوى دقائق معدودات كل صباح .. وهو ما أسعده وملأ قلبه رضا واطمئنانا ..

وذات يوم .. عاد الغراب من رحلته محملا بما لذ وطاب ، ففوجيء بأن بالعش ثعبانا أسود قد أكل أفراخه جميعا .. عندئذ سقط الطعام من فمه دون أن يشعر ، وزاغ بصره ، وأخذ يصيح حزينا متألما .. وهو لايجرؤ على مهاجمة الثعبان خشية أن يلتهمه هو أيضا !!

وعلى قمة الشجرة هبط الغراب باكيا في صمت مترقبا حركة الثعبان الذى غادر العش متوجها الى وكره القريب على سفح الجبل . ولما هدأ الغراب قليلا أخذ يفكر في الانتقام من عدوه المفترس قائلا :

ـ سأنتظر أمام جحره مستعدا .. فاذا خرج نقرت عينيه ليصير أعمى وأستريح منه .

وبينما هو يرسم خطته ويقلبها على كل وجه ، جاءه غراب صديق ، فلما وجده مهموما سأله عن سبب ذلك . فحكى له قصته مع الثعبان ، وكيف فجعه في أولاده وأغلى شيء لديه في الدنيا . وعرض عليه فكرته عن مباغتته وفقأه لعينيه .. فاعتدل صديقه قائلا :

ـ كيف تغرر بنفسك وتخاطر بها !؟ بئس الرأى يا أخى

فقال له الغراب :

ـ اذن أدبر أمرا آخر لا يهلكنى .

ولما سأله صديقه عنه ، أخبره بأنه سوف يجمع عددا من الحجارة الصغيرة التى يقدر على حملها ويضعها قريبا من جحر الثعبان .. وبمجرد أن يخرج فسوف يرتفع الى أعلى وبرجليه حجر منها يلقيه عليه ثم يعود ليلتقط غيره ويتركه ليسقط على رأسه .. وهكذا حتى يقتل الثعبان .. ولما انتهى الغراب من كلامه قال له صاحبه :

ـ لن تضمن أن يسقط الحجر على رأس الثعبان . كما أنه يستطيع الالتجاء الى شق في الارض لكى يفسد عليك خطتك !

وفي يأس واستسلام قال الغراب :

ـ اذن أدبر أمرا ثالثا .

ولما سأله صديقه عنه ، أخبره بأنه سيتوجه الى التل المجاور ، حيث يسكن ثعلب أحمر ويعرض عليه المشكلة ليساعده على حلها .. وسوف يطلب منه أن يحضر معه الى وكر الثعبان لينقض عليه بمخالبه القوية متمكنا من رأسه كى يقتله على الفور .

وقد سأل صديق الغراب مستفسرا :

ـ وكيف ستحدث الثعلب وتقترب منه وهو لك عدو أيضا ؟ وربما انقض عليك فأكلك قبل أن تكمل كلامك !!

قال الغراب بثقة :

ـ سأطلب منه الامان والصداقة على أن أرد اليه جميله في مناسبة أخرى

وحينئذ قال له صاحبه :

ـ لا تأتمن لعدوك أبدا .. ولاتسلم اليه حياتك وأنت لاتعرف من أمر نفسه شيئا .. انك ستظل في خطر مادمت معه خاصة اذا كان هو الاقوى والاقدر .

هنا سأل الغراب يائسا :

ـ ماذا أفعل اذن لانتقم من الثعبان آكل أولادى وعدوى ؟ اننى لن أهدأ الا اذا شرب من ذات الكأس التى أذاقها لافراخى الصغار .

قال صاحبه :

ـ عليك بالحيلة .. فكم صغير غلب كبيرا بالحيلة .. وكم ضعيف استطاع القضاء على غريمه القوى بالحيلة

وأخذ صديقه الغراب يشرح له ماذا يمكنه أن يفعل ليواجه عدوه الخطر دون أن يعرض حياته للتهلكة .

وفي الصباح التالى انطلق الغراب لينفذ رأى صاحبه . فوجد فتاة من بنات العظماء فوق سطح بيتها العالى تغتسل وقد وضعت حليها وجواهرها قريبا منها .. فحام حولها وهى لاتحس به . وانتهز فرصة انشغالها وانقض على الجواهر خاطفا منها عقدا طويلا غالى الثمن وطار به بحيث يراه جميع الناس في البلدة . ودار الغراب بالعقد عدة دورات فوق البيوت والشوارع والساحات فتبعته عشرات ومئات الرجال والنساء والاطفال . والكل مندهش بما يجرى لان الغراب لا يأكل الحلى ولن تنفعه بشيء !! وظل الغراب يدور فوق البلدة الى أن تجمعت حشود هائلة من الاهالى .. وحينئذ اتجه الى سفح الجبل القريب حيث جحر الثعبان والقى العقد على بابه ، فجرى الناس نحو العقد الثمين فلما وجدوا الثعبان الاسود يطل منه قضوا عليه !!

وكان الغراب ينظر الى عدوه والعصى تنهال عليه وهو يقول :

ـ صدق صاحبى .. ان الحيلة تحقق أحيانا مالا تحققه القوة والشدة !!

محمد الشاذلى



MAJED

مجلة كل الأولاد وكل البنات

تصدر كل يوم أربعاء

عن مؤسسة



للصحافة والنشر

المدير العام ورئيس التحرير

خالد محمد أحمد

مدير التحرير

أحمد عمر

العنوان :

دولة الامارات العربية المتحدة ـ

أبوظبي ـ ص.ب.: ٧٩١

الهواتف :

أبوظبي : ٢٨٩٠٠

العين : ٤١٦١٥

دبي : ٢٢١٣٣٧

الاعلانات :

أبوظبي : ٤٤٩٢٣

العين : ٤١٤٦٠

دبي : ٢٢٧٧٨٣/

٢٨٢٦٦٦/٢٢٢٢٥٩

٢٢٢٢٥٠/

ص . ب. : ٣٤٤٦

دبي

تلكس : 2984 A.H_ITpress

الاشتراكات عن سنة كاملة

داخل دولة الامارات	١٥٠ درهما
بقية دول العالم	٣٠٠ درهم

● الموزعون في الخارج

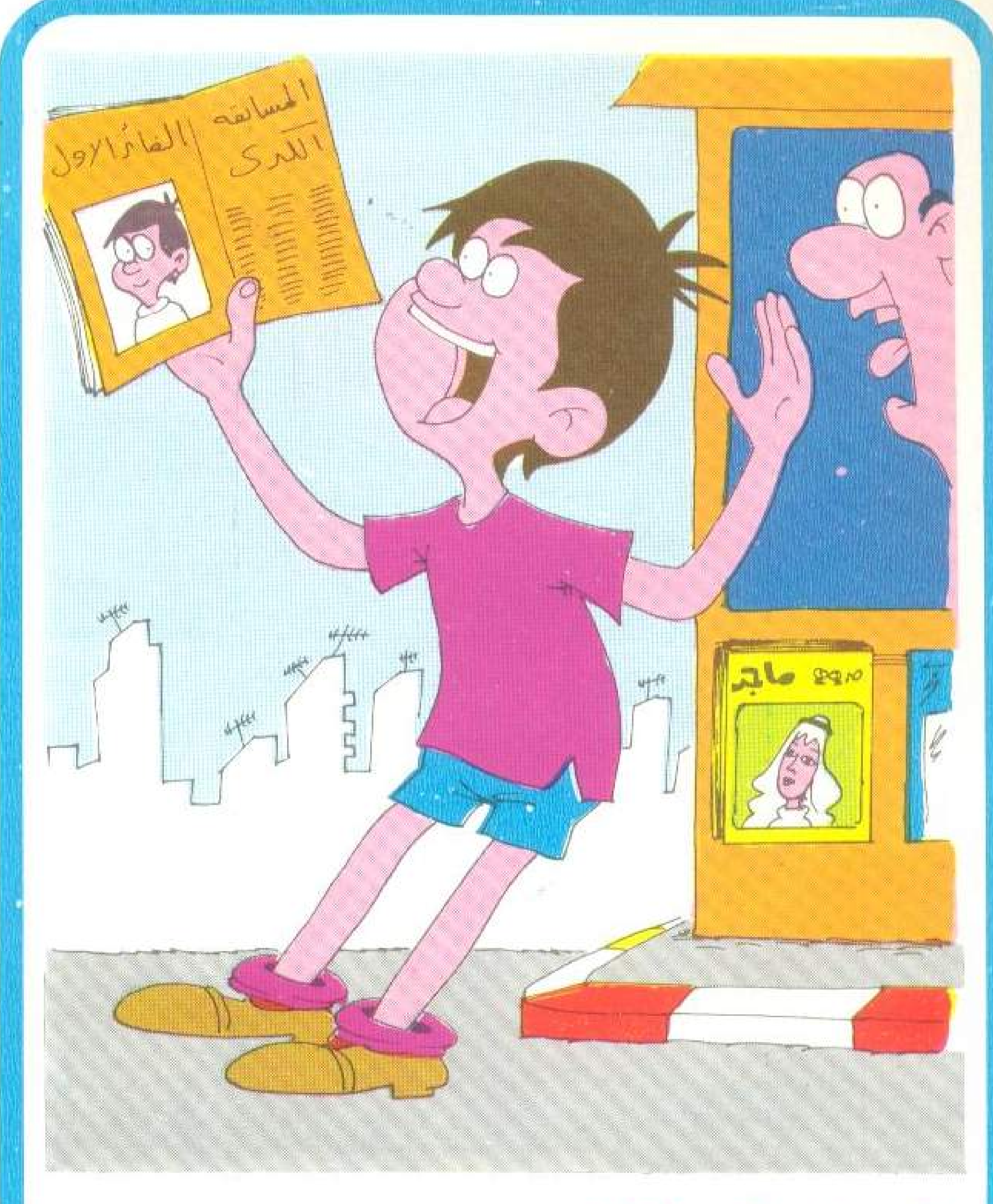
المملكة العربية السعودية	عكاظ للتوزيع
البحرين	مؤسسة الهلال
قطر	دار الثقافة
جمهورية مصر العربية	توزيع الاهرام

لندن : تيدوارد (ت : ١٣٨٩ ـ ١٣٨٠ ـ ٤٣٤ ـ ٠١)

● أسعار البيع في الخارج

المملكة العربية السعودية	٢ ريال
الكويت	١٥٠ فلسا
قطر	٢ ريال
البحرين	٢٠٠ فلس
العراق	١٥٠ فلسا
سوريا	٢ ليره
لبنان	٢ ليره
جمهورية مصر العربية	١٥ قرشا
لندن	٤٠ بنسا

طبعت بمطابع مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر



في امان الله

● أتلقى يوميا عشرات المكالمات التليفونية .. ويدق جرس التليفون بلا انقطاع .. فاصدقائى حائرون .. يتساءلون ويستفسرون عن المسابقة الكبرى .. هل من سبق لهم أن أرسلوا الحلول .. يقومون من جديد بقص الكوبونات الاربعة وارسال الحلول للمرة الثانية ؟

●● أقول لجميع الاصدقاء الذين أرسلوا حلول المسابقة قبل ذلك .. انتم مشتركون في المسابقة .. ورسائلكم سوف تدخل السحب .. ولا داعى لارسال الحلول مرة أخرى ..

●●● كذلك .. سأل بعض الاصدقاء الذين اشتركوا في المسابقة .. واجابوا على الاسئلة العشرة .. ماذا سيحدث بعد ان طلبنا من الاصدقاء الاجابة على سبعة أسئلة فقط ؟.. وأقول لهؤلاء الاصدقاء .. اننا سنختار سبع اجابات صحيحة فقط من بين الاجابات العشر .. وبذلك تدخل جميع الرسائل في السحب .

●●●● حظا سعيدا للجميع .. والى اللقاء وفي أمان الله .



ماجد



موزة المحبوبة

وشقيقها رشود





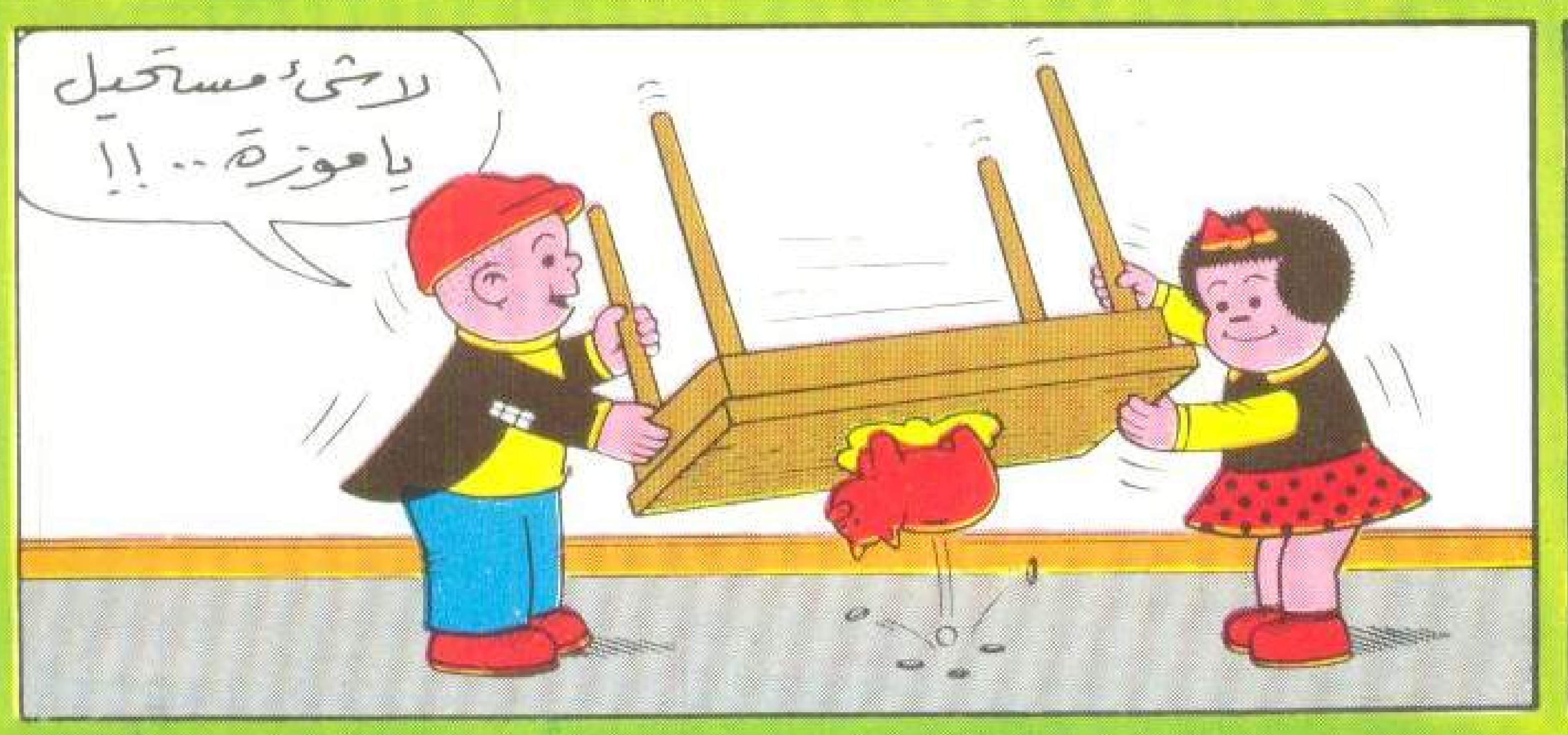













ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هنا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريتها
تصميم سامي و بسام من منتدى عرب كوميكس